

Государственное казённое учреждение Владимирской области
для детей – сирот и детей, оставшихся без попечения родителей,
«Владимирский детский дом им. К. М. Любимуха»

ПРИНЯТО
Педагогическим
советом
Протокол № ____ 1 ____
от «30 » 08 2023г.



«УТВЕРЖДАЮ»
Директор Е.Б. Вансович

Приказ №
от «31 » 08 2023г

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЛЯ ОБУЩАЮЩИХСЯ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО
РАЗВИТИЯ**

Разработали:

Сергеева О. Н. – заместитель директора
Завьялова Е.Р. – учитель – дефектолог
Клюшникова Е.А. – педагог – психолог
Пряхина Т.А. – музыкальный руководитель
Артемова Е.И. – воспитатель
Носкова Т.А. - воспитатель

г. Владимир 2023

Общие положения

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с задержкой психического развития (далее – АОП ЗПР) Государственного казённого учреждения Владимирской области для детей – сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, «Владимирский детский дом им. К. Либкнехта» (далее – Организация) разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ФАОП) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

ФГОС ДО определяет инвариантные цели и ориентиры разработки адаптированных основных образовательных программ дошкольного образования, а ФАОП предоставляет примеры вариативных способов и средств их достижения. (П. 1-9 ФАОП ДО ОВЗ стр. 1-4)

Структура АОП ЗПР в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел АОП ЗПР включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию АОП ЗПР, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел АОП ЗПР включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

АОП ЗПР определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
4. Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора,
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально- ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
 - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел АОП ЗПР включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ОВЗ в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

1. Является неотъемлемой частью АОП ЗПР для обучающихся с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.
2. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.

3. Учитывает особые образовательные потребности обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

I. Целевой раздел Программы.

1. Пояснительная записка.

1.1. Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Цели АОП ЗПР соответствуют [п.10.1 ФАОП ДО](#), задачи [п.10.2 ФАОП ДО](#), базируется на принципах и подходах п.1.2 ФГОС ДО отраженных в [п.10.3 ФАОП ДО](#).

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР представлены в [п. 10.3.5. ФАОП ДО](#)

Цели, задачи и принципы части программы, формируемой участниками образовательных отношений, сформированы с учетом ФАОП ДО.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

1.2. Задачи Программы:

- *реализация содержания АОП ДО;
 - *коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
 - *охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
 - *обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
 - *создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
 - *объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
 - *формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
 - *формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
 - *обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.3. В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

1.4. Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР:

1. Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

2. Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать причины и механизмы нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

4. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадийности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадийное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной

степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой -выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

6. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

8. Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.5. Планируемые результаты.

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

1.6.. Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с ЗПР.

Освоение обучающимися с ЗПР основного содержания АООП ДО, реализуемой в образовательной организации, возможно при условии своевременно начатой коррекционной

работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности обучающихся предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы педагогических работников в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться.

1.7. Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам:

1. Социально-коммуникативное развитие: ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

2. Речевое развитие: ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двустишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

3. Познавательное развитие: ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5-10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький"), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки

в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия "много", "один", "по одному", "ни одного", устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учитя считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства "от себя", понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

4. Художественно-эстетическое развитие: ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

5. Физическое развитие: ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

1.8.. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ЗПР к 7-8 годам.

1. Социально-коммуникативное развитие: осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными

культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

2. Познавательное развитие: повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

3. Речевое развитие: стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

4. Художественно-эстетическое развитие:

а) музыкальное развитие:

способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;

способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

б) художественное развитие:

ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

5. Физическое развитие: у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной

координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

1.9.. Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации. Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) Организации вырабатывают рекомендации для ПМПк по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями Стандарта. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану. При разработке таких рекомендаций необходимо ориентироваться на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития. Она выделяет три группы обучающихся с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР при поступлении в образовательную организацию. Для соотнесения параметров развития выпускников дошкольных образовательных организаций рекомендуется анализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.

II Содержательный раздел Программы

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста обучающихся с ЗПР, состава групп, особенностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности являются такие формы, как: образовательные ситуации, предлагаемые для группы обучающихся, исходя из особенностей их психофизического и речевого развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр; взаимодействие и общение обучающихся и педагогических работников и (или) обучающихся между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции, а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных педагогическим работником и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта.

2.1 Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с

ЗПР:

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие в соответствии со Стандартом направлено на:

усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;

развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Организации;

становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся в различных видах деятельности;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области "Социально-коммуникативное развитие" обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации представлены следующими разделами:

Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе;

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;

Формирование основ безопасного поведения.

Общие задачи раздела "Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе":

*развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающихся;

*приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;

*формировать основы нравственной культуры;

формировать тендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;

*формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

*обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;

*формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;

*формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;

*способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;

развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;

формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;

формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

Социально-коммуникативное развитие

1. Развитие общения и игровой деятельности. Ребенок стремится к вербальному общению со педагогическим работником, активно сотрудничает в быту, в предметно-практической деятельности. Откликается на игру, предложенную ему педагогическим работником, подражая его действиям. Проявляет интерес к игровым действиям других детей. Пытается самостоятельно использовать предметы-заместители, но чаще прибегает к помощи педагогического работника. Начинает осваивать ролевые действия в рамках предложенной педагогическим работником роли. От процессуальной игры переходит к предметно-игровым действиям.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния педагогических работников и обучающихся (радость, печаль, гнев): радуется, когда педагогический работник ласково разговаривает, дает игрушку. Реагирует на интонации педагогического работника, огорчается, когда педагогический работник сердится, когда другой ребенок толкает или отнимает игрушку. Не всегда соблюдает элементарные нормы и правила поведения (нельзя драться, отбирать игрушку, толкаться, говорить плохие слова). В большей степени требуется контроль со стороны воспитателя. Для выполнения правил поведения требуются напоминания, организация деятельности (выполнить поручение, убрать в шкаф свою одежду). В быту, режимных моментах, в игровых ситуациях начинает проявлять стремление к самостоятельности ("Я сам").

3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Знает свое имя, возраст, пол, части тела и органы чувств, но не уверен в необходимости соблюдать их гигиену. Осознает свою половую принадлежность. Знает свой статус в семье, имена родителей (законных представителей) близких родственников, но путается в родственных связях членов семьи. Дает себе общую положительную оценку ("Я хороший", "Я большой", "Я сильный"), нередко завышая свою самооценку или наоборот - занижая ("Я еще маленький").

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Высокая коммуникативная активность в общении с педагогическим работником и другими детьми. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной педагогическим работником игры принимает разные роли, подражая педагогическим работникам. Способен сам создать несложный игровой замысел ("Семья", "Больница"), но содержание игры заключается в подражании действиям педагогических работников в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию с другими детьми.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения

с другими детьми и педагогическим работником (в том числе моральным). Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с педагогическим работником в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания педагогического работника.

3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные тендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и Организации. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание педагогического работника о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи педагогического работника. При напоминании педагогического работника называет город, улицу, на которой живет с родителями (законным представителем). Свою страну называет лишь с помощью педагогического работника.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающими и педагогическими работниками. Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в Организации: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.

3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Имеет первичные тендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и Организации,

стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

2. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от "плохих" поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся.

3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

Общие задачи раздела "Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

*формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника;

*воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;

*формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;

развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;

формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- *формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- *формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
- *формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

. Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью педагогического работника одевается и раздевается в определенной последовательности, складывает и вешает одежду (в некоторых случаях при небольшой помощи педагогического работника). Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе с помощью педагогического работника, активно включается в выполняемые педагогическим работником бытовые действия. Может действовать с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабелями, наборами для песка. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке; стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных элементарных трудовых действий по уходу за растениями в уголке природы и на участке.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Способен удерживать в сознании цель, поставленную педагогическим работником, следовать ей, вычленять результат. Испытывает удовольствие от процесса труда. Радует полученному результату трудовых усилий, гордится собой. Все чаще проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, однако качество полученного результата оценивает с помощью педагогического работника.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Положительно относится к труду педагогических работников. Знает некоторые профессии (врач, воспитатель, продавец, повар, военный) и их атрибуты. Переносит свои представления в игру. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работником, хочет быть похожим на них.

. Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью педагогического работника может одеваться и раздеваться (обуваться и разуваться);

складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью педагогического работника замечает беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые педагогическим работником трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с тендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи педагогического работника ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд педагогических работников как

особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работником, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными тендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других обучающихся при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его

роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированные представления о культурных традициях труда и отдыха.

4. Общие задачи раздела "Формирование навыков безопасного поведения":

- *формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;

- *приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;

- *передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- *формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- *развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;

- *развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

. Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет несистематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях, главным образом бытовых (горячая вода, огонь, острые предметы), некоторых природных явлений - гроза. Осознает опасность ситуации благодаря напоминанию и предостережению со стороны педагогического работника, но не всегда выделяет ее источник. Различает некоторые опасные и неопасные ситуации для своего здоровья, называет их. При напоминании педагогического работника проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Ситуативно, при напоминании педагогического работника или обучении другого ребенка, проявляет заботу о своем здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Имеет представления, что следует одеваться по погоде и в связи с сезонными изменениями (панамы, резиновые сапоги, варежки, шарф, капюшон). Обращает внимание на свое самочувствие и появление признаков недомогания. Соблюдает правила безопасного поведения в помещении и на улице, комментируя их от лица педагогического работника. Демонстрирует навыки личной гигиены (с помощью педагогического работника закатывает рукава, моет руки после прогулки, игр и другой деятельности, туалета; при помощи педагогического работника умывает лицо и вытирается). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Ребенок демонстрирует недостаточные представления о правилах поведения на улице при переходе дорог, однако может

включиться в беседу о значимости этих правил. Различает специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная машина), знает об их назначении. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и некоторых способах безопасного поведения:

- а) различает проезжую и пешеходную (тротуар) часть дороги;
- б) знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги;
- в) знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов;

г) знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу).

Знает о правилах поведения в качестве пассажира (в транспорт заходить вместе со педагогическим работником; не толкаться, не кричать; заняв место пассажира, вести себя спокойно, не высовываться в открытое окошко, не бросать мусор).

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Может поддерживать беседу о потенциальной опасности или неопасности жизненных ситуаций и припомнить случаи осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающей природы ситуациям. Знает и демонстрирует безопасное взаимодействие с растениями и животными в природе; обращается за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. Пытается объяснить другому ребенку необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника).

. Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: "Пешеходный переход", "Обучающиеся". Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально

опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).

. Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Ребенок имеет систематизированные

представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

3. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы

ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

. Основная цель познавательного развития: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Стандарт определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях ГКУ ВО «Владимирский детский дом им.К.Либкнехта», которые можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Общие задачи:

сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;

развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;

формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;

формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- * развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- * формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- * формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- * развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- * развитие познавательной активности, любознательности;
- * формирование предпосылок учебной деятельности.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Сенсорное развитие. Действует с предметами по образцу педагогического работника. Узнает и самостоятельно или при небольшой помощи педагогического работника находит основные цвета, формы, величины в процессе действий с предметами, их соотношения по этим признакам. Действует с предметами, используя метод целенаправленных проб и практического примеривания. Освоено умение пользоваться предэталонами ("как кирпичик", "как крыша"), понимает и находит: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Некоторые цвета и фигуры называет сам. Проявляет интерес к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать,

раскладывать.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что это? Что с ним можно сделать? Почему он такой? Почему? Зачем?). Доступны задания на уровне наглядно-образного мышления, соответствующие возрасту. Справляется с решением наглядных задач путем предметно-практических соотносящих и орудийных действий. В процессе совместной предметной деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Сам совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения) и практические действия: погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать.

3. Формирование элементарных математических представлений. Математические действия с предметами, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации и помощи со стороны педагогического работника. Ориентируется в понятиях один-много. Группирует предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы). Составляет при помощи педагогического работника группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы. Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Понимает конкретный смысл слов: больше - меньше, столько же. Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большего. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму на основе практического примеривания. Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска). Понимает смысл слов: утро - вечер, день - ночь, связывает части суток с режимными моментами.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Развита представления об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь), о диких и домашних животных, некоторых особенностях их образа жизни, понимает, что животные живые. Различает растения ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер), знает их названия. Умеет выделять части растения (лист, цветок). Знает об элементарных потребностях растений и животных: пища, вода, тепло. Понимает, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства по отношению к домашним животным. Накоплены впечатления о ярких сезонных изменениях в природе. Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы. Сформированы первичные представления о себе, своей семье, других людях. Узнает свою дошкольную образовательную организацию, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимает, где в Организации хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Развивается познавательное и эмоциональное воображение. Нравится рассматривать картинки-нелепицы, благодаря которым более свободно рассуждает о признаках и явлениях окружающего мира, понимает некоторые причинно-следственные связи (зимой не растут цветы, потому что холодно).

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Сенсорное развитие. Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3-4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.

3. Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос "Сколько всего?" Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов - на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла).

. Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Сенсорное развитие. Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

3. Формирование элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно

пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: "Сколько?", "Который по счету?". Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая -самая низкая. Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; трибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

. Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни):

1. Сенсорное развитие. Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

3. Формирование элементарных математических представлений. Устанавливает связи

и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.

Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает "числовую лесенку". Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

Речевое развитие в соответствии со Стандартом включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- развитие речи;
- приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в Стандарте:

- *организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;
- *развитие речевой деятельности;
- *развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- *формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- *формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- *формирование предпосылок грамотности.

Общие задачи:

- развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;
- развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Использует основные речевые формы речевого этикета ("здравствуйте", "до свидания", "спасибо") как в общении со педагогическим работником, так и с другими детьми. В игровой деятельности педагогический работник использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и детьми (отвечает на вопросы и задает их, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).

2. Развитие всех компонентов устной речи:

лексическая сторона речи: владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки, однако допускает ошибки в названиях признаков предметов (цвет, размер, форма). Осваивает: названия предметов и объектов близкого окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названия некоторых качеств и свойств предметов. В процессе совместной исследовательской деятельности со педагогическим работником может называть свойства и качества предметов. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый). Проявляет интерес к словотворчеству и играм на словотворчество с педагогическим работником. Понимает значение некоторых

обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные;

грамматический строй речи: способен к грамматическому оформлению выразительных и эмоциональных средств устной речи на уровне простых распространенных предложений. Использует в речи простые и распространенные предложения несложных моделей. Словообразовательные и словоизменительные умения формируются. Может согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числах. При этом возможны затруднения в употреблении грамматических форм слов в сложных предложениях, допускает ошибки в употреблении предлогов, пропускает союзы и союзные слова. Может устанавливать причинно-следственные связи и отражать их в речи;

фонетико-фонематическая сторона речи: уровень слухового восприятия обращенной речи позволяет выполнять поручения, сказанные голосом нормальной громкости и шепотом на увеличивающемся расстоянии. Различает речевые и неречевые звуки. Дифференцирует на слух глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные, но могут иметь место трудности в произношении некоторых звуков: пропуски, замены или искажения. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Воспроизводит ритм, звуковой и слоговой образ слова, но может допускать единичные ошибки, особенно, при стечении согласных, пропускает или уподобляет их. С удовольствием включается в игры, развивающие произносительную сторону речи. Выразительно читает стихи;

связная речь (диалогическая и монологическая): свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывает хорошо знакомые сказки. При пересказе передает только основную мысль, дополнительную информацию опускает. С опорой на вопросы педагогического работника составляет описательный рассказ о знакомой игрушке. Передает впечатления и события из личного опыта, но высказывания недостаточно цельные и связные;

практическое овладение нормами речи. Может с интересом разговаривать с педагогическим работником на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин). Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает педагогического работника, вежливо обращается к нему, без напоминания педагогического работника здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста". Речь выполняет регулирующую и частично планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами. Ребенок интересуется, как правильно называется предмет и как произносится трудное слово. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?). Комментирует свои движения и действия. Может подвести им итог.

. Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения с педагогическим работником в игру с детьми. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной со педагогическим работником исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает

и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый);

грамматический строй речи: использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений;

произносительная сторона речи: правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый педагогическим работником звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям;

связная речь (диалогическая и монологическая). Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами;

практическое овладение нормами речи: осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к педагогическим работникам и другим детям с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к другим детям по имени, к педагогическому работнику - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с педагогическим работником на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

. Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой,

вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится);

грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа;

произносительная сторона речи: чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи;

связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок;

практическое овладение нормами речи: частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространено, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.

. Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и

педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить "лишнее". Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления.

Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый);

грамматический строй речи: речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно;

произносительная сторона речи: готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласный звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически;

связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа;

использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств;

практическое овладение нормами речи: доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: "давайте попробуем узнать...", "предлагаю провести опыт". Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

. Основная задача в соответствии со Стандартом направления "Ознакомление с художественной литературой": знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Общие задачи:

- *формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;

- *развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;

- *приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.

Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР:

создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к слушанию литературных произведений. Вступает в диалог с педагогическим работником по поводу прочитанного, отвечает на вопросы, может припомнить случаи из своего опыта. Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и ситуациям, соотносимым с личным опытом. Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней.

2. Развитие литературной речи. Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем. С помощью педагогического работника дифференцированно использует средства эмоциональной речи. В основном, делает это в игровой форме. Может продолжить начало потешек, стихов, образных выражений, заданных педагогическим работником, из знакомых литературных произведений. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций.

3. Приобщение к словесному искусству; развитие художественного восприятия, эстетического вкуса. С помощью педагогического работника называет тематически

разнообразные произведения. Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию о содержании произведения в памяти. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм, передать свои переживания голосом, мимикой. Участвует в играх-драматизациях. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (3-5 мин). Запоминает прочитанное содержание произведения. Получает удовольствие от ритма стихотворений, повторов в сказках. Есть любимые книжки.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог с педагогическим работником и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Умеет классифицировать произведения по темам: "о маме", "о природе", "о животных", "о детях". Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

. Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит

слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

. Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником).

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно-эстетического развития:

формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;

развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;

развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

"Художественное творчество";

"Музыкальная деятельность";

"Конструктивно-модельная деятельность".

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

*формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;

*развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;

*развитие художественного вкуса;

*развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;

*становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;

*развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;

*формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;

*развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;

*формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Художественное творчество - общие задачи:

Развитие продуктивной деятельности обучающихся:

развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

Развитие детского творчества:

поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

Приобщение к изобразительному искусству:

формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

. Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Приобщение к изобразительному искусству. Замечает произведения искусства в повседневной жизни и проявляет положительный эмоциональный отклик. Замечает отдельные средства выразительности и может кратко о них рассказать, дает эстетические оценки. Проявляет интерес и воспроизводит отдельные элементы декоративного рисования, лепки и аппликации, подражая технике народных мастеров.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). В рисовании, аппликации, лепке изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создает обобщенный образ предмета (дом, дерево), создает несложные декоративные изображения, сохраняя ритм, подбирает цвет. Выполняет предметное изображение, главное изображение располагает в центре листа, появляется стремление к детализации предметов, но это не всегда получается. Компенсирует трудности изобразительной деятельности игровыми действиями и речью. Обращает внимание на цвет предмета и в основном соотносит цвет с изображаемым предметом. В процессе изобразительной деятельности испытывает положительные эмоции. Стремится правильно пользоваться инструментами (кистью, карандашом) и художественными материалами (гуашью, фломастерами, цветными карандашами). Демонстрирует умение ритмично наносить штрихи, мазки, линии, пятна. На бумаге разной формы создает композиции из готовых геометрических форм и природных материалов. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации передает характерные признаки предмета: очертания формы, цвет, величину, ориентируясь на реакцию педагогического работника. Соблюдает последовательность действий при выполнении лепки и аппликации.

3. Развитие детского творчества. Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью, понимает красоту окружающих предметов. Экспериментирует с изобразительными, пластическими и конструктивными материалами. Обращает внимание на

красоту окружающих предметов, ориентируясь на реакцию педагогического работника, в результате - отражает образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, игрушки), явления природы (дождь, снегопад, листопад). Эмоционально откликается на красоту природы, иллюстрации, предметы быта. При заинтересовывающем участии педагогического работника рассматривает иллюстрации, предметы быта.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Приобщение к изобразительному искусству. Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью педагогического работника может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в соответствии с намеченным планом.

3. Развитие детского творчества. С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке педагогического работника реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

. Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

3. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает

характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.

. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

1. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

2. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.

3. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

Конструктивно-модельная деятельность - общие задачи:

развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;

приобщать к конструированию;

подводить обучающихся к анализу созданных построек;

развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;

учить обучающихся обыгрывать постройки;

воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

. Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

самостоятельная творческая деятельность. Различает, называет и использует основные строительные материалы. Выполняет конструкцию из строительного материала по собственному плану и плану, предложенному педагогическим работником, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание). Изменяет конструкции, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину. В постройках использует детали разной формы и цвета. Самостоятельно обыгрывает постройки, испытывая яркие положительные эмоции.

Средняя группа (от 4 до 5 лет): самостоятельная творческая деятельность. Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов, колеса).

Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

Старшая группа (от 5 до 6 лет): самостоятельная творческая деятельность. Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксации результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

Самостоятельная творческая деятельность. Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксации результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

Музыкальная деятельность - общие задачи:

Развитие музыкально-художественной деятельности:

развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;

формирование интереса к пению и развитие певческих умений;

развитие музыкально-ритмических способностей.

Приобщение к музыкальному искусству:

формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;

поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;

формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Проявляет устойчивый интерес ко всем видам детской музыкальной деятельности. Эмоционально реагирует на различные характеры музыкальных образов. Доступно различение некоторых свойств музыкального звука (высоко - низко, громко - тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь - низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая - грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку. Владеет простейшими слуховыми и ритмическими представлениями (направление движения, сила, окраска и протяженность

звучков). Интонирует несложные фразы, попевки и мелодии голосом. Выражает свои переживания посредством имитационно-подражательных образов (зайки, мышки, птички) и танцевальных движений (ходьба, бег, хлопки, притопы, "пружинки"). Использует тембровые возможности различных инструментов, связывая их с образными характеристиками. Согласует свои действия с действиями других обучающихся, радуясь общению в процессе всех видов коллективной музыкальной деятельности.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции и настроение человека. Эмоционально отзывается на "изобразительные" образы. С помощью педагогического работника интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки. Имеет представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение и характер человека, элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука. Понимает "значение" музыкального образа (например, это лошадка). Знает и может назвать простейшие танцы, узнать и воспроизвести элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Знает о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и может участвовать в беседе со педагогическим работником на эту тему.

. Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бежит, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов - цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

. Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять "дробный шаг", "пружинки", ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные

характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

. Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с мало контрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами ("шаг польки", "шаг галопа", "шаг вальса", "переменный шаг"), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

. В соответствии со Стандартом «**Физическое развитие**» включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

2. Физическая культура.

Задачи раздела 1 "Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни":

сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;

формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

*обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе, ограниченных возможностей здоровья);

*оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

. Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает движения, связанные с укреплением здоровья, следуя демонстрации и инструкциям педагогического работника. С интересом осваивает приемы здоровьесбережения. Различает, что значит быть здоровым или нездоровым. Сообщает о своем недомогании педагогическому работнику. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Испытывает потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни: просится в туалет, самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук; замечает беспорядок в одежде, устраняет его с небольшой помощью педагогического работника. Старается правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Имеет представления о том, что утренняя зарядка, подвижные игры, физические упражнения, прогулки, соблюдение правил гигиены важны для здоровья человека, что с помощью сна восстанавливаются силы. Имеет представления о полезной и вредной пище. Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши). Имеет представления о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания педагогического работника. Обращается за помощью к педагогическим работникам при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны педагогического работника.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь". Имеет представление о составляющих здорового образа жизни: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

. Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами

личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может дать их толкование в доступном возрастном объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

. Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

Физическая культура - общие задачи:

*развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности;

*совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;

*развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

1. Развитие общей и мелкой моторики.
2. Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.

3. Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

. Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации). Двигательные качества соответствуют возрастным нормативам, характеризуются хорошими показателями. Может самостоятельно регулировать свою двигательную активность, проявляя произвольность некоторых двигательных действий. Способен к регуляции тонуса мускулатуры на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются).

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Техника основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков соответствует возрастным нормативам. Выполняет традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном

темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Ребенок может сохранять правильную осанку в различных положениях по напоминанию педагогического работника, удерживает ее непродолжительно. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. Может выполнять двигательные задания в коллективе. Умеет строиться в колонну, шеренгу, круг, находит свое место при построениях, согласовывает совместные действия. Может сохранять равновесие с открытыми глазами в различных положениях (сидя, стоя и в движении). Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх. Соблюдает элементарные и более сложные правила в играх, меняет вид движения в соответствии с поставленной задачей. Согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. С желанием катается на трехколесном велосипеде.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Двигается активно, естественно, не напряженно. Участвует в совместных подвижных играх и упражнениях, старается соблюдать правила. Интересуется способами выполнения двигательных упражнений, старательно их повторяет. Пользуется физкультурным оборудованием. Стремится к самостоятельности в применении опыта двигательной деятельности. Быстро осваивает новые движения. От двигательной деятельности получает удовольствие. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

. Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5-10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15-20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано

умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, "змейкой", с поворотами.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развита интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

. Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием,

играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях с другими детьми. Помогает педагогическим работникам готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

. Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия - высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, ползанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой обучающихся,

игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, "стойку конькобежца" во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, "змейкой", умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и других детей. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развита интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.

Взаимодействие педагогических работников с детьми:

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет

ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляет ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

2.2. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР.

2.1. Целью программы коррекционной работы: создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

2.2. Задачи:

*выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;

*проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;

*выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.

*формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;

*целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;

*целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными

видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;

создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;

выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;

осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППк.

Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР и алгоритм ее разработки:

1. Диагностический модуль. Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

2. Коррекционно-развивающий модуль включает следующие направления:

коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;

предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;

развитие коммуникативной деятельности;

преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;

коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;

коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;

коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;

коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;

формирование пространственных и временных представлений;

развитие предметной и игровой деятельности;

формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;

стимуляция познавательной и творческой активности.

3. Социально-педагогический модуль ориентирован на работу с родителями (законным представителям) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.

4. Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации АОП ДО по работе с детьми с ЗПР.

45.4. Процесс коррекционной работы условно можно разделить на три этапа:

а) на I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, произвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных

средств общения.

б) на II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются:

развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе детей, формировании полноценных межличностных связей;

сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;

развитие зрительной и слухоречевой памяти;

развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;

развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;

развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств:

усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предložно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;

целенаправленное формирование предметной и игровой деятельностей.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

в) на III этапе вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование значимых в школе навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

*Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

*Преодоление недостатков в речевом развитии - важнейшая задача в работе учителя-логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с задержкой слухоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей, планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

*На этапе подготовки к школе одной из важных задач является обучение звуко-

слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

*Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

*Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Содержание раздела Программы, раскрывающего организацию и содержание коррекционной работы, определяется образовательной организацией самостоятельно.

Эта часть Программы может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, на выбранные участниками образовательных отношений парциальные программы, методики, формы организации образовательной работы.

Содержание коррекционной работы может быть реализовано в каждой образовательной области, предусмотренной Стандартом. При этом учитываются рекомендации ГГМПК и результаты углубленной психолого-педагогической диагностики.

. ЗПР в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно-развивающей работы. Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности освоения детьми с ЗПР основной общеобразовательной программы и их интеграции в образовательную среду.

. Стандарт регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития обучающихся. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития обучающихся дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой обучающихся.

При необходимости используется психологическая диагностика развития обучающихся (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей, обучающихся), которую проводят педагоги-психологи. В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров дошкольного образования. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:

изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;

глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;

с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с ЗПР;

изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;

в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики - определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволяют определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии обучающихся с ЗПР.

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные Стандартом. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста обучающихся, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Социально-коммуникативное развитие".

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы в рамках социализации,	Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми: 1) устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство

развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе	доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником; 2) создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию; 3) поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе; 4) формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения); 5) по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам; 6) на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации. Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе: 1) на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: "Кто там? Васенька! И тут Васенька!"; 2) рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей; 3) обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата. Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними: 1) учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта; 2) учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками; 3) создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой); 4) использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций; 5) вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик
--	--

	при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду). Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил: 1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей; 2) развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы; 3) развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работником; окружающим детям; 4) развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными); 5) формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя "я хороший" и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение; 6) создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР; 7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.
Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию	Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности: 1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры; 2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду; 3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур; 4) стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки,

	навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице; 5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам); 6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности; 7) совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям; 8) воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке Организации, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке; 9) стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок; 10) развивать планирующую и регулирующую функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда; 11) закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником); 12) расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения: 1) знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации; 2) разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности; 3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания; 4) обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты; 5) соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;

- 6) побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами;
- 7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;
- 8) стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием;
- 9) формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулировщик, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре;
- 10) учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся);
- 11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;
- 12) закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;
- 13) расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;
- 14) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки);
- 15) поощрять проявления осмтрительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;
- 16) расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно

	разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагогический работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой; 17) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний
--	---

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области
"Познавательное развитие".**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию	Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности: 1) развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды; 2) развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения; 3) развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; 4) организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка; 5) учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоны); 6) развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак; 7) формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции "Дай такой же" к уровню "Покажи синий, красный, треугольник, квадрат" и далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов; 8) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков; 9) развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами; 10) учить обучающихся собирать целостное изображение

	предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза; 11) развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их; 12) развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных; 13) развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации; 14) знакомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации; 15) развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.
Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности	Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию: 1) формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью; 2) развивать интерес к конструированию и побуждать к "опредмечиванию", ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть "узнанную" постройку; 3) формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий; 4) учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции; 5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей; 6) развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек; 7) развивать операционально-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал; 8) совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки

	и крепления с помощью гаек, замков); 9) учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания; 10) побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек; 11) для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами; 12) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить; 13) закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности; 14) закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи; 15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения; 16) формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек; 17) учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом; 18) развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр; 19) учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).
Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений	Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период: 1) формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению); 2) совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей; 3) создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения; 4) уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения

один к одному).

Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:

1) учить пересчитывать предметы по заданию "Посчитай", пользуясь переключением каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;

2) учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках;

3) при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;

4) продолжать учить обучающихся образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;

5) совершенствовать счетные действия обучающихся с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;

6) знакомить обучающихся с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);

7) прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;

8) развивать цифровой гнозис: учить обучающихся узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;

9) учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;

10) формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.

Знакомство обучающихся с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:

1) приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;

2) применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй - вторую, третий задает вопрос);

3) знакомить обучающихся с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий;

4) учить обучающихся придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;

5) развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в

цвете, форме, количестве предметов;

6) вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности. Формирование пространственных представлений:

- 1) закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;
- 2) развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверх-вниз, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;
- 3) развивать ориентировку в пространстве "от себя" (вверх-вниз, впереди-сзади, справа-слева);
- 4) учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;
- 5) обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;
- 6) обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;
- 7) создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: "Куда? Откуда? Где?";
- 8) закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;
- 9) развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках;
- 10) формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;
- 11) формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;
- 12) побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно);
- 13) соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;
- 14) формировать ориентировку на листе и на плоскости;
- 15) формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);
- 16) знакомить обучающихся с понятиями "точка", "кривая линия",

	"ломаная линия", "замкнутая линия", "незамкнутая линия", закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур). Формирование временных представлений: 1) уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток; 2) использовать наглядные модели при формировании временных представлений; 3) учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители), педагогические работники тоже были маленькими; 4) формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?); 5) развивать чувство времени с использованием песочных часов.
Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора	Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений: 1) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта; 2) организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц; 3) формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием; 4) обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы); 5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия; 6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры: 1) создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия; 2) организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления обучающихся с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный

	темп, недостаточная точность); 3) развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас; 4) вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора; 5) расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений; 6) продолжать формировать умение обучающихся устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; 7) расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства); 8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас; 9) расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства); 10) углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях; 11) расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники); 12) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся.
Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций	Развитие мыслительных операций: 1) стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий; 2) поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения; 3) развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление); 4) знакомить обучающихся с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником,

грабельками, наборами для песка;

5) формировать у обучающихся операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;

6) учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно;

7) учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);

8) развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;

9) развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом - по элементам);

10) развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);

11) учить обучающихся сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);

12) развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;

13) развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх "Продолжи ряд", "Закончи ряд");

14) развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;

15) формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;

16) обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;

17) формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;

18) подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;

Развитие мнестической деятельности:

1) осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти;

2) совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.

	Развитие внимания: 1) развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы; 2) развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений; 3) развивать способность к переключению и к распределению внимания; 4) развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях
--	---

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области
"Речевое развитие".**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по развитию речи	Развитие импрессивной стороны речи: 1) развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим работником действия, наглядные ситуации, игровые действия; 2) создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности; 3) развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника; 4) в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний; 5) в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание обучающихся к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний); 6) проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова; 7) в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание обучающихся на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка); 8) работать над пониманием многозначности слов русского языка; 9) разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений; 10) создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок);

	11) привлекать внимание обучающихся к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смысловозначительную функцию интонации. Стимуляция речевого общения: 1) организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний обучающихся; 2) создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия; 3) побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям с сообщениями, вопросами, побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативных высказываний); 4) обучение обучающихся умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи. Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок: 1) закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда; 2) развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок; 3) формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов; 4) воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии); 5) совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости; 6) развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций; 7) соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика; 8) следить за голосовым режимом обучающихся, не допускать голосовых перегрузок; 9) формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи; 10) развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом; 11) вырабатывать правильный темп речи;
--	--

	12) работать над четкостью дикции; 13) работать над интонационной выразительностью речи. Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу): 1) поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток); 2) развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит - ж-ж-ж-ж); 3) на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома), голосах животных, обучать обучающихся подражанию им; 4) узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка); 5) учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко - тихо, длинно - коротко); 6) учить обучающихся выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогический работником гласным звуком; 7) учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными); 8) учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук; 9) учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова; 10) знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить обучающихся давать эти характеристики при восприятии звуков. Расширение, обогащение, систематизация словаря: 1) расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности; 2) уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта обучающихся; 3) формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных; 4) совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;
--	---

	5) формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными; 6) проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий. Формирование грамматического строя речи: 1) развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей; 2) уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов; 3) развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями; 4) формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей; 5) закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения; 6) работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций; 7) развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию; 8) учить понимать и строить логико-грамматические конструкции; 9) развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ). Развитие связной диалогической и монологической речи: 1) формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос - ответ); 2) стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги - от реплики до развернутой речи; 3) развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний; 4) работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем); 5) помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания; 6) развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта; 7) развивать вышеперечисленные умения с опорой на
--	--

	инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей; 8) в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без; 9) усиливать организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу. Подготовка к обучению грамоте: 1) развивать у обучающихся способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка; 2) формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек; 3) учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой; 4) учить дифференцировать употребление терминов "предложение" и "слово" с использованием условно-графической схемы предложения; 5) упражнять обучающихся в умении составлять предложения по схемам; 6) развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему; 7) учить обучающихся выражать графически свойства слов: короткие - длинные слова (педагогический работник произносит короткое слово - обучающиеся ставят точку, длинное слово - линию - тире); 8) закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам; 9) формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы; 10) учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки; 11) развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами. Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму: 1) формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование; 2) учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой
--	---

	инструкции; 3) учить обучающихся копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов; 4) учить обучающихся выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции; 5) учить проводить различные линии и штриховку по указателю - стрелке; 6) совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить обучающихся срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.
Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе	Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам: 1) вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия; 2) читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся; 3) направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий; 4) поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла; 5) использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте; 6) в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении; 7) беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений; 8) учить обучающихся передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ; 9) учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием; 10) вводить в занятия предметы-заменители, слова-заменители, символы, широко используя речевые игры, шарады.

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области
"Художественно-эстетическое развитие".**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах: 1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами, 2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощряя их "узнавание" 3) рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения; 4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями; 5) побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно; 6) развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах; 7) знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником; 8) учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств; 9) уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции; 10) побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов; 11) учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж); 12) развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта; 13) развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства; 14) развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;

	15) развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании; 16) развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки; 17) включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегают, спит, "служит"); 18) знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации; 19) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе "подвижной аппликации", без наклеивания; 20) уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой); 21) совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции; 22) развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации; 23) использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний. Развитие воображения и творческих способностей обучающихся: 1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности; 2) формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации; 3) учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения; 4) развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации; 5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодетальности (задания "Нарисуй волшебный замок", "Несуществующее животное", "Чудо-дерево"); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения; 6) поддерживать стремление обучающихся к
--	--

	использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; 7) обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников; 8) побуждать обучающихся изображать себя, окружающих; 9) развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах; 10) стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием; 11) закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства; 12) развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами; 13) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно.
Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству	1) знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства); 2) развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; 3) закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства "музейной педагогики"; 4) знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.
Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности	1) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные; 2) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и

	называть его; 3) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо); 4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов; 5) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки; 6) привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии; 7) побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции; 8) использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего; 9) формировать у обучающихся музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь); 10) развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуковысотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки; 11) знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления; 12) развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий; 13) расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР; 14) привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть, элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах; 15) формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения; 16) развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию; 17) формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и
--	--

	индивидуальных танцев; 18) расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч; 19) совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам; 20) учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров; 21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4; 22) учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх; 23) согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества; 24) стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами; 25) учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения
--	--

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области

«Физическое развитие».

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» обучающихся с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления.

Задачи коррекционно-развивающей работы в образовательной области

«Физическое развитие»:

- *коррекция недостатков и развитие ручной моторики;
- *нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;
- *развитие техники тонких движений;
- *коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;

*коррекция недостатков и развитие психомоторных функций;
 *пространственной организации движений;
 *моторной памяти;
 *слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений; произвольной регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ	1) знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища); 2) систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц; 3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность; 4) проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации; 5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности - песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов); 6) учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их); 7) внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот,

	заторможенность); 8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения); 9) осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся; 10) включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся; 11) объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника); 12) учить обучающихся элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит; 13) развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах; 14) проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц; 15) побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья; 16) привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.
Коррекционная направленность в работе по физической культуре	1) создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предлагать детям игровые задания: "пройди между стульями", "попрыгай как зайка"); 2) использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, "гимнастику" пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;

	3) учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях; 4) развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа "Ромашка", "Островок", "Валуны"); 5) способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений; 6) совершенствование качественной стороны движений - ловкости, гибкости, силы, выносливости; 7) развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движения на другое; 8) учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырех движений; 9) воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений; 10) формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия; 11) учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный); 12) закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соотносить свои движения с движениями партнера; 13) закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия; 14) учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча; 15) продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений; 16) учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами; 17) включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников; 18) совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп; 19) стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство
--	--

	пространства); 20) формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств; 21) стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции; 22) развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения), 23) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют).
Коррекция недостатков и развитие ручной моторики	1) дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса; 2) развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук. 3) развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке; 4) тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания); 5) развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы; 6) применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении; 7) развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий; 8) развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов; 9) развивать технику тонких движений в "пальчиковой гимнастике"; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением; 10) формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце; 11) развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания; 12) учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по

	заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям; 13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы; 14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют); 15) развивать динамический праксис, чередование позиций рук "кулак - ладонь", "камень - ножницы"); 16) учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию; 17) учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы). Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения: 1) формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадах в крупную клетку с опорой на точки; 2) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа; 3) развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала; 4) развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу; 5) развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов; 6) учить обучающихся заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях; 7) развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.
Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики	1) развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений; 2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции; 3) формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики; 4) развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии; 5) формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;

	б) развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки).
Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы	Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики: 1) продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку); 2) способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий; 3) при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия); 4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность; 5) развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации; 6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...); 7) развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений; 8) развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений; 9) учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы; 10) формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку; 11) закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений; 12) подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом; 13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют);

	14) учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.
--	--

Федеральная рабочая программа воспитания.

Рабочая программа воспитания ГКУ ВО «Владимирский детский дом им.К.Либкнехта», реализующей адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - Программа воспитания), определяет содержание и организацию воспитательной работы в детском доме и является неотъемлемой частью адаптированной образовательной программы (далее – АОП ДО) для групп компенсирующей направленности.

Программа воспитания осуществляет образовательный процесс на уровне дошкольного образования на основе требований Федерального Закона № 304 –ФЗ от 31.07.2020 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», с учетом плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития В РФ на период до 2025 года.

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в ГКУ ВО «Владимирский детский дом им.К.Либкнехта» предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в ГКУ ВО «Владимирский детский дом им.К.Либкнехта» лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы детского дома.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Организация в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

1. Целевой раздел.

Общая цель воспитания в Организации - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Основным направлениям воспитательной работы.

. Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе детского дома, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и детского дома, задающий культуру поведения сообществ,

описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни детского дома, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Общности (сообщества) ГКУ ВО «Владимирский детский дом им.К.Либкнехта»:

1. Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;

заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;

воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);

учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

1. Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

2. Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В

Организации должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования

5. Культура поведения педагогического работника направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

. Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

Деятельности и культурные практики в ГКУ ВО «Владимирский детский дом им.К.Либкнехта»

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие **основные виды деятельности и культурные практики**:

предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));

культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

Портрет ребенка с ОВЗ младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны педагогических работников. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в Организации, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать педагогическому работнику в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку,

		проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

2. Содержательный раздел.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком

базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

Патриотическое направление воспитания.

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;

регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель сосредоточивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;

формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания.

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель сосредоточивает свое внимание на

нескольких основных направлениях воспитательной работы:

организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;

воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе;

учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей;

организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания.

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;

3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;

организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

Задачи по формированию здорового образа жизни:

обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;

введение оздоровительных традиций.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья.

Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в Организации.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель сосредотачивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания.

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

Основные задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания.

Цель: формирование конкретных представлений о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;

6) формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся с ОВЗ культуру поведения, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь Организации;

организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;

формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

Особенности реализации воспитательного процесса.

В перечне особенностей организации воспитательного процесса в Организации целесообразно отобразить:

региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения Организации;

значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых уже участвует Организации, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;

значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых Организации намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;

Ключевые элементы уклада ГКУ ВО «Владимирский детский дом им.К.Либкнехта»

наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий значимой в

аспекте воспитания деятельности, потенциальных "точек роста";

существенные отличия Организации от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;

особенности значимого в аспекте воспитания взаимодействия с социальными партнерами Организации;

особенности Организации, связанные с работой с детьми с ОВЗ, в том числе с инвалидностью.

3. Организационный раздел.

Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.

Программа воспитания ГКУ ВО «Владимирский детский дом им.К.Либкнехта» реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад Организации направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ.

2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3. Взаимодействие с родителями (законными представителям) по вопросам воспитания.

4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Организации.

Программа воспитания детского дома реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад детского дома направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования и предусматривает:

1) обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения;

2) наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;

3) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания;

4) учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) интегрируются с соответствующими пунктами организационного раздела ОП ДО.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и свои собственные, – для всех участников образовательных отношений: руководителей организации, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения детского дома.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в детском доме, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни детского дома.

Для реализации Программы воспитания уклад целенаправленно проектируется командой детского дома и принимается всеми участниками образовательных отношений:

1) ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности детского дома представлено и оформлено в таких документах (локальных нормативных актах), как:

- Программа воспитания;
- Правила внутреннего распорядка воспитанников;
- Правила внутреннего трудового распорядка для работников;
- Положение о нормах профессиональной этики педагогических работников;

2) ценностно-смысловое наполнение отражено во всех форматах жизнедеятельности детского дома, таких как специфика организации видов деятельности, обустройство развивающей предметно-пространственной среды, организация режима дня, традиции, праздники и мероприятия детского дома. Форматы жизнедеятельности детского дома оформлены в следующих документах (локальных нормативных актах):

- Программа воспитания;

3) принятие всеми участниками образовательных отношений уклада детского дома обеспечивается следующими документами (договорами, локальными нормативными актами):

- должностные инструкции;
- договор об образовании по образовательным программам дошкольного образования;
- договоры о сотрудничестве с организациями социума, планы совместной деятельности.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

Взаимодействия взрослого с детьми. События детского дома.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы детского дома, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Неделя театра» – показ спектакля для детей раннего возраста и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл воспитательной работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Формы, методы и средства воспитательной работы с детьми в детском доме.

Формы воспитательной работы	Методы и приемы воспитательной работы	Средства воспитательной работы
– Непосредственно-образовательная деятельность: занятие (занимательное дело), в рамках которого реализуются воспитательные задачи – Игра и игровые взаимоотношения как форма организации процесса воспитания: ▪ в игровой форме педагог ведет индивидуальное и подгрупповое взаимодействие с детьми; ▪ игровая форма организует детей на разные виды деятельности, переходы из	– Игровые ситуации специально направленного (воспитательного) содержания – Проблемные ситуации и вопросы воспитательного содержания – Ситуации общения и накопления положительного нравственного, этического, культурного,	– Взрослый как носитель культуры, знания, ценностей, а также положительных способов поведения, общения, взаимодействия – Произведения детской художественной литературы и фольклора – Музыкальные произведения для

одной деятельности в другую также осуществляются с помощью игр (хороводные игры, игры с движением и пением, пальчиковые игры); ▪ важное место занимают игры в промежутках между режимными процессами (сюжетно-ролевые, строительные, режиссерские и игры-драматизации, спортивные и подвижные, настольные и дидактические, игры-забавы, игры с макетами); ▪ воспитательные задачи реализуются в квестовых играх, в играх-путешествиях, в маршрутных играх, в сюжетно-дидактических играх и пр. – День именинника: ▪ эта культурная практика выступает как традиция детского дома и является формой передачи культуры празднования дня рождения детей; ▪ пожелания от детей и взрослых, игровая программа, вручение подарка – Детско-взрослые проекты разной направленности – Тематические дни и недели, тематический вечер (вечер поэзии, вечер сказок, вечер памяти и т.п.) – Акции (социальные, экологические, трудовые, по безопасности и т.п.) – Детско-взрослый спектакль, инсценировка – Досуги, развлечения, концерты, праздники, включая фольклорные – Викторины, соревнования, турниры, конкурсы – Совместная деятельность (конструирование, экспериментирование, изобразительная деятельность, книгоиздательская деятельность и пр.) – Экскурсия (целевая, тематическая прогулка, виртуальная экскурсия) – Коллективное творческое дело,	социально-эмоционального опыта (ситуативные и коллективные разговоры, ситуации активизирующего общения) – Беседы, в т.ч. этические – Решение вербальных логических задач нравственного характера (Как бы ты поступил, если...) – Оценка, то есть суждение взрослого о поступках и поведении ребёнка: с дошкольниками особенно актуальна положительная оценка, одобрение, поощрение, похвала – это помогает ребёнку утвердиться в правильности своих действий, поступков – Организация практического опыта общественного поведения (метод приучения, показ действия, упражнение, пример взрослых или других детей, организация педагогических ситуаций, в которых ребенок упражняется в положительном, культурном поведении) – Убеждение, объяснение, разъяснение, напоминание – Наблюдения – Чтение художественной литературы с последующим обсуждением содержания – Рассматривание и	детей (классические, народные, современные) – Произведения искусства (репродукции картин художников, малые скульптурные формы, предметы декоративно-прикладного творчества, народные игрушки) – Предметы народного быта – Презентации, диафильмы, мультфильмы и видеофильмы разной тематики – Компоненты РППС: выставки, групповой мини-музей, – Символика государства, региона, города – Традиции детского дома
---	---	--

творческая мастерская – Просмотр и обсуждение с детьми презентаций, диафильмов, видеофильмов и мультфильмов разной тематики – Коллективный труд, трудовые поручения, дежурство –	обсуждение картин, иллюстраций	
---	---------------------------------------	--

3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику детского дома и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с друзьями семейной группы.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для РППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в детском доме

Наименование	Основные требования
Семейная Группа	– Групповые помещения оснащены детской мебелью, игрушками и пособиями, отвечающими гигиеническим требованиям, требованиям безопасности и возрастным особенностям воспитанников – Подбор оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации Программы воспитания основной формой работы с детьми и ведущей деятельностью для них является игра – При подборе оборудования учитываются и другие виды детской деятельности: познавательно-исследовательская, конструктивная, изобразительная, двигательная, музыкальная, трудовая и пр. – Организация РППС группы обеспечивает возможность для уединения, двигательной активности и самостоятельной деятельности детей – Организация РППС систематически изменяется в соответствии с сезоном, с расширением и углублением представлений детей об окружающем, с видом деятельности, которой в данный момент заняты дети, с тематикой воспитательного события (проект, праздник, тематический день и т.п.),
Участок детского дома	– На территории детского дома имеются участки для прогулок, прогулочные веранды, спортивная площадка, цветник, огород – Прогулочные участки оснащены малыми формами для организации игровой деятельности и двигательной активности детей – Материалы и оборудование для двигательной активности включают оборудование для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений – На прогулочных участках имеются материалы и оборудование для игр с песком, водой, снегом, для трудовой деятельности на участке, для детского экспериментирования, для творческих игр
Музыкально-физкультурный зал Кабинеты	– Требования к оснащению и оборудованию кабинетов (медицинского, методического) и музыкального, физкультурного зала включают соответствие принципу необходимости и достаточности для организации коррекционно-развивающей работы, медицинского обслуживания детей, методического оснащения воспитательного процесса, а также для обеспечения разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста

Содержание развивающей предметно-пространственной среды в семейных группах

Группа среднего дошкольного возраста		Группа старшего дошкольного возраста	
Уголки детской активности	Примерное содержание среды	Примерное содержание среды	
Игры и игрушки (развивающие,	– Дидактическая кукла (40–50 см), снабженная		– Эстетично оформленная полочка

настольно-печатные, дидактические игры и игрушки)	предметами нижней и верхней одежды, используемой в разные сезоны, а также аксессуарами (носовые платки, бусы, ленты) – Самообучающие игрушки – Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания: лото, домино, наборы разрезных картинок (2 – 4 части), пазлы крупные, парные картинки, игры-вкладыши – Кубики с предметными картинками – Мелкая и крупная мозаика – Матрешки, пирамидки разных видов, другие сборно-разборные игрушки – Игры на развитие мелкой моторики и сенсорики (шнуровки, игры с прищепками, сортировщики – форма, цвет, размер) – Игрушки-забавы (неваляшка, юла, клюющие курочки, заводные игрушки, русские народные игрушки-забавы, игрушки-каталки) – Набор для забивания: молоточек с втулочками, шарики с молоточком – «Чудесный мешочек» с набором предметов – Объекты (предметы, игрушки) со специально выделенными физическими свойствами (цвет, форма, величина), отличающиеся и сходные по цвету,		небольшого размера – Стенд (магнитная доска, фланелеграф) для иллюстраций, картинок – Тематические подборки наглядных материалов (картинки, предметы, объекты, муляжи, фотографии, иллюстрации, тематические альбомы и пр.) в соответствии с темой воспитательного события: «Мир транспорта», «Мир керамики», «Мир продуктов», «Мир дерева», «Мир стекла», «Мир бумаги», «Мир тканей», «Мир хлеба», «Мир космоса», «Мир воды», «Мир посуды», «Мир школьника» и др. – Тематические коллекции – Наглядно-графические модели, макеты, пособия (глобус, модель солнечной системы, географические карты и атласы, планы местности, ландшафтные макеты и т.п.) – Образно-символический материал (алгоритмы, графические схемы для описания предметов, явлений)
--	--	--	---

	– форме, размеру «Загадочные» предметы (например, калейдоскоп, игрушки с разнообразными пусковыми механизмами, детский бинокль, телефон) – Бизиборд, лабиринт с катящимися шариками		
Уголок природы (ознакомление с миром природы, ценность природы)	– Календарь погоды / природы (сюжетно оформленный) – Комнатные растения с крупными и мелкими листьями, цветущие комнатные растения – Огород на окне (с февраля / марта) – Инвентарь для организации трудовой деятельности в природе – Фигурки диких и домашних животных, птиц – Муляжи овощей и фруктов – Природный материал – Иллюстрации и картинки: ▪ растений (деревья, цветы, овощи, фрукты); ▪ животных (домашних и диких), птиц (ближнего окружения), некоторых насекомых и земноводных; ▪ времен года (сюжетные картинки)	Уголок природы (ознакомление с миром природы, ценность природы)	– Комнатные растения, паспорта к ним, «огород» в группе – Инвентарь для организации трудовой деятельности в природе – «Экологическое окно» с набором сменяемых картинок (животный и растительный мир – по природным зонам, по сезону) – Экологические модели и макеты (календарь погоды с набором метеознаков, календарь наблюдений за птицами, этажи леса, пищевые цепочки, модели «Круглый год», «Сутки», «Календарь», макеты экосистем, макеты природно-климатических зон; макет – панорама леса в различные времена года и т.п.) – Дневник наблюдений за ростом растений – Муляжи овощей и фруктов, гербарии, плоды разных растений, коллекции природного

			материала, полезных ископаемых, минералов (камни, ракушки, семена, шишки и др.) – Фигурки диких и домашних животных, птиц, насекомых – Кормушки и корм для птиц – Образно-символический материал природоведческого характера (карточки-символы, карточки с условными обозначениями, мнемокарточки, схемы для составления рассказов о животных, растениях, временах года) – Иллюстрации и картинки природоведческого характера: ▪ растений и мест их произрастания, общих признаков растений (строение) ▪ животных (домашних и диких), птиц, насекомых, земноводных, рыб и мест их обитания ▪ условий, необходимых для роста и развития растений,
--	--	--	---

			животных ▪ времен года (сюжетные и пейзажные картинки, сезонные состояния растений и животных), различные состояния погоды, природные явления ▪ трудовых действий взрослых в природе ▪ правил поведения в природе – Аудиозаписи звуков природы (звук дождя, шум ветра, гром, море, птичьи голоса, голоса животных и т.п.)
Уголок конструирования (уголок строительных игр)	– Пространство для организации строительных игр, ленточные столы для конструирования и хранения строительного материала и конструкторов, пластиковые контейнеры для атрибутов – Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева или пластмассы) – Мягкие (поролоновые) крупные модули – Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева, цветной) – Конструктор типа	Уголок конструирования (мир «будущей постройки», конструктивная деятельность, строительные игры)	– Пространство для организации строительных игр, ленточные столы для конструирования и хранения строительного материала и конструкторов, пластиковые контейнеры для атрибутов – Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева) – Настольные конструкторы разных видов и размера, из разных материалов, с разным способом крепления деталей – пластмассовые, деревянные,

	«Лего» (крупный) – Игрушки для обыгрывания: ▪ крупные и мелкие транспортные игрушки ▪ фигурки людей и животных, маленькие матрешки, наборы типа «Зоопарк», «Ферма», ▪ атрибуты для оформления построек: деревья, дорожки, «речка», «полянки с цветами», фонари и пр. ▪ сюжетные образные и орудийные игрушки, элементы костюмов для игр (куклы, руль, бинокль, игрушки бытовой тематики, шапочка водителя или моряка и т.п.)		металлические, магнитные, лего-конструкторы, плоскостные геометрические конструкторы, тематические конструкторы – Игрушки для обыгрывания и декорирования построек: ▪ крупные и мелкие транспортные игрушки ▪ светофор, пешеходный переход, дорожные знаки на подставках ▪ сюжетные фигурки людей, сказочных героев, животных, птиц, матрешки ▪ атрибуты для оформления построек: деревья, дорожки, «речка» или «пруд», «полянки с цветами», фонари, дома и пр. ▪ сюжетные образные и орудийные игрушки, элементы костюмов для игр (куклы, руль, бинокль, игрушки бытовой тематики, шапочка водителя или моряка и т.п.) – Природный и неоформленный (бросовый) материал,
--	---	--	---

			различные полифункциональные материалы: шишки, камешки, отрезки ткани – Схемы, чертежи, рисунки, фотографии и образцы построек различной сложности, схематичные планы местности – Тематические альбомы, картинки «Архитектурные виды разных городов», «Город и деревня», «Разные дома», «Профессия – строитель», коллекция открыток «Города» и т.п.
Уголок «Моя семья» (центр по нравственно-патриотическому и социальному воспитанию)	– Макет «Кукольный дом» с набором кукольной мебели небольшого размера, маленькой кукольной посуды, кукольной семьи – Семейные фотографии (фотоальбом или стенд) – Фотоальбомы детей группы, отражающие жизнь детского сада – Кукла-мальчик, кукла-девочка – Иллюстрации с ярко выраженным эмоциональным состоянием – Сюжетные картинки, иллюстрации, изображающие: ▪ жизнь и деятельность детей, их действия по отношению друг к другу (кормят, одевают, заботятся) ▪ жизнь и деятельность	Мир родного края (нравственно-патриотическое и социальное воспитание, ценность Родины, семьи)	– Макеты «Кукольный дом», «Наш город», «Русская изба»; макеты достопримечательностей («Золотые ворота», «Успенский собор», «Дмитриевский собор», «Кремль») – Семейные фотографии (фотоальбом или стенд) – Фотоальбомы детей группы, отражающие жизнь детского дома, картинки-символы «Правила нашей группы» – Кукла-мальчик, кукла-девочка в русских национальных костюмах – Иллюстрации с ярко выраженным эмоциональным состоянием – Тематический альбом, картинки,

	детей в детском саду ▪ профессиональную деятельность взрослых, в том числе в детском доме (работа врача, повара, прачки, шофера, дворника)		открытки, фотографии, презентации: ▪ «Семья», «Детский сад», «Дом» ▪ «Владимир – наш любимый город», «Города Владимирской области», «Ремесла и промыслы Владимирского края» ▪ «Москва – столица России», «Города и достопримечательности России» ▪ «Города, страны, континенты», «Народы, их быт и традиции», «Древние люди», «Как жили в старину на Руси» ▪ «Предметы быта» (история и современность) ▪ «Наша армия родная», «Покорение космоса» ▪ «Знаменитые люди и герои России», «Знаменитые люди Владимирского края» ▪ «Важные исторические события», «Традиции и праздники» – Изделия народного промысла народов России и родного края, предметы народного быта, народные игрушки,
--	---	--	--

			– коллекция сувениров – Государственная символика России, герб и флаг города Владимира – Физическая карта мира, России, Владимирской области, карта города Владимира
Уголок сюжетно-ролевой игры, уголок ряженья (игровая деятельность)	– Пространство для сюжетно-ролевых игр – Куклы разных видов, пола и размеров – Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей (резиновые, пластмассовые, мягкие) – Игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров и назначения, корабли, самолеты, поезд и пр.) – Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, утюг, руль, коляски и пр.) – Игровые наборы «Посуда», «Доктор», «Парикмахерская», «Инструменты» и т.п. – Предметы-заместители – Атрибуты и маркеры игрового пространства для сюжетно-ролевых игр, отображающим простые жизненные ситуации и действия: «Шофер», «Автобус», «Семья / Дом», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Прачечная» (основные атрибуты хранятся в контейнерах) – Ширма-трансформер	Уголок игр (развивающие, настольно-печатные, дидактические игры и игрушки, атрибуты для сюжетно-ролевых игр)	– Настольно-печатные и дидактические игры разнообразной тематики и содержания: лото, домино, наборы разрезных картинок (8 - 10 частей), паззлы, парные картинки, мозаика, «игры-ходилки» с кубиками и фишками, шашки и т.п. – Развивающие, интеллектуальные, логико-математические игры: «Логические кубики», «Пифагор», «Математическая рыбалка», «Зрительный диктант», «Лабиринты» и пр. – Счетные палочки – «Чудесный мешочек» с набором предметов – Пространство для сюжетно-ролевых игр – Куклы разных видов, пола, возраста и размеров, куклы, изображающие представителей различных профессий, куклы, изображающие представителей разных народов

	с набором картинок-вывесок к разным играм – Атрибуты для ряженья: ▪ одежда и головные уборы ▪ аксессуары: сумочки, зонтики, галстуки, бантики, ободки и т.п. ▪ бижутерия из различных материалов ▪ накидки и шапочки для сюжетно-ролевых игр (разные профессии) ▪ элементы костюмов сказочных персонажей, накидки, шапочки ▪ шкаф или стойка, плечики для одежды,		– Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей (резиновые, пластмассовые, мягкие) – Игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров и назначения, корабли, самолеты, поезд, военная техника и пр.) – Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, часы, утюг, гладильная доска, тапки, руль, жезл регулировщика, штурвал, коляски, бинокль, сумки, комплекты постельных принадлежностей, атрибутика для создания интерьера – вазы, торшер, скатерть) – Игровые наборы «Посуда», «Доктор», «Парикмахерская», «Инструменты», «Одежда», «Продукты» и пр. – Полифункциональные материалы: предметы-заместители, природный и бросовый материал, неоформленные материалы (отрезки ткани, коробки и т.п.) – Атрибуты к сюжетно-ролевым играм разной тематики: «Автобус», «Дорога / Улицы города»,
--	--	--	--

			«Автомастерская», «Семья / Дом», «Гости», «Школа», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская », «Зоопарк», «Кафе», «Почта», «Ферма», «Овощеводы», «Ателье», «Мастерская», «Туристическое бюро / Путешествие», «Театр», «Концерт / Цирк / Праздник», «Мы - пожарные», «Космонавты», «Библиотека», «Музей», «Корабль (поезд, самолет)» (основные атрибуты хранятся в контейнерах) – Ширма-трансформер с набором картинок-вывесок к разным играм – Атрибуты для ряженья, аксессуары, бижутерия, накидки и шапочки для сюжетно-ролевых игр (разные профессии)
Физкультурный уголок (центр двигательной активности)	– Оборудование для выполнения основных видов движений и общеразвивающих упражнений: ▪ дорожки массажные, бруски для перешагивания, змейки -шагайки ▪ обручи, шнуры короткие, веревки, палки гимнастические ▪ дуги для подлезания разного размера ▪ мячи (резиновые, мягкие,	Уголок физкультуры и здоровья (создание условий для двигательной активности, приобщению к ЗОЖ, ценность здоровья)	– Оборудование для выполнения основных видов движений и общеразвивающих упражнений: ▪ дорожки массажные ▪ обручи, шнуры короткие, веревки, скакалки, мешочки набивные, палки гимнастические ▪ дуги разного размера, туннель ▪ мячи (резиновые,

	массажные) ▪ ленты, кубики, флажки, погремушки, платочки, султанчики, кегли и т.п. – Атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны) – Гимнастическая скамейка, мягкие модули – Оборудование для дыхательной гимнастики – Аудиозаписи музыкального сопровождения для утренней гимнастики и физкультурных занятий, средство для прослушивания – Картинки для приобщения к ЗОЖ (гигиена, закаливание, занятия физкультурой)		мягкие, массажные) ▪ ленты, кубики, флажки, гантели, султанчики, кегли и т.п. – Атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны) – Атрибуты для проведения эстафет, для создания полосы препятствий – Атрибуты для спортивных игр: «Городки», «Волейбол», «Баскетбол», «Футбол», «Бадминтон», кольцоброс и т.п. – Лыжи, санки, велосипеды, самокаты – Гимнастическая скамейка, мягкие модули, мишени для метания (горизонтальные и вертикальные) – Оборудование для дыхательной гимнастики – Аудиозаписи музыкального сопровождения для утренней гимнастики и физкультурных занятий, средство для прослушивания – Картинки с изображением разных видов спорта, картинки для приобщения к ЗОЖ (гигиена, полезные продукты питания, занятия физкультурой, закаливание, режим дня)
Музыкальный уголок	– Разные виды театра: настольный,	Уголок театральной	– Разные виды театра: настольный,

(центр театрализованной и музыкальной деятельности)	пальчиковый, би-ба-бо, театр картинок (на фланелеграфе, магнитный) по сказкам в соответствии с возрастом детей – «Чудесный мешочек» с набором сказочных героев (игрушки) – Иллюстрации по мотивам знакомых сказок, стихов, потешек; картинки с изображением сказочных героев – Маски, шапочки, элементы театральных костюмов – Декорации, театральные атрибуты, подставки для размещения театральных кукол – Театральная ширма (настольная в виде домика) – Фланелеграф, магнитная доска – Набор детских музыкальных инструментов (бубен, колокольчик, погремушки, бубенчики, деревянные ложки) – Картинки с изображением музыкальных инструментов – Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях – Музыкальные и звучащие игрушки – Аудиозаписи литературных и музыкальных произведений в соответствии с возрастом детей, средство для прослушивания	деятельности (театрализованная и музыкальная деятельность)	пальчиковый, би-ба-бо, театр картинок (на фланелеграфе, магнитный) по сказкам в соответствии с возрастом детей – «Чудесный мешочек» с набором сказочных героев (игрушки) – Иллюстрации по мотивам знакомых сказок, стихов, потешек; картинки с изображением сказочных героев, мнемотаблицы – Маски, шапочки, элементы театральных костюмов – Декорации, театральные атрибуты, подставки для размещения театральных кукол – Театральные ширмы (настольная в виде домика, напольная), фланелеграф, магнитная доска – Набор детских музыкальных инструментов (бубен, колокольчик, бубенчики, деревянные ложки, маракасы, барабан, свистульки, кастаньеты, треугольники, металлофоны и т.п.), микрофоны игрушечные, музыкальные и звучащие игрушки – Картинки: ▪ музыкальные инструменты ▪ картинки к знакомым
--	--	--	---

			песням, карточки с ритмическими рисунками (по знакомым несложным песням) ▪ портреты композиторов – Аудиозаписи литературных и музыкальных произведений в соответствии с возрастом детей, средство для прослушивания
Книжный уголок (центр детской книги)	– Детские книги с литературными произведениями разных жанров (сказки, потешки, стихи, рассказы, произведения для детей русской и зарубежной классики, произведения для детей современных авторов): ▪ 3–4 экземпляра одинаковых по содержанию и оформлению книг в толстом переплете ▪ 3–4 экземпляра одинаковых по содержанию, но разных по оформлению книг (иллюстрации разных художников, книжка-игрушка, книжка с объемными картинками, звуковая книжка и т.п.) ▪ рядом с книгами в соответствии с содержанием размещаются игрушки для	Книжный уголок (групповая библиотека, приобщение к детской художественной литературе и фольклору)	– Детские книги с литературными произведениями разных жанров (сказки, потешки, песенки, загадки, стихи, рассказы, мифы, былины, произведения для детей русской и зарубежной классики, произведения для детей современных авторов) – Познавательная литература (энциклопедии, словари, детские журналы и пр.) – Иллюстрации, картинки к литературным произведениям, репродукции картин сказочно-былинного жанра – Образно-символический материал (карточки-символы для классификации книг по жанрам, мнемотаблицы по литературным произведениям для составления рассказов,

	обыгрывания – Иллюстрации, картинки к литературным произведениям – Портреты детских писателей – Аудиозаписи литературных произведений в соответствии с возрастом, средство для прослушивания		пересказов) – Выставки: книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях разных художников, произведений разных авторов по одной теме или одного жанра – Аудиозаписи литературных произведений, диафильмы / презентации по мотивам сказок, рассказов, средство для прослушивания / просмотра – Информационно-иллюстрированный материал (+ портреты) о детских писателях, поэтах, художниках-иллюстраторах, об истории книгопечатания и т.п. – Инструменты и материалы для ремонта книг, для книгоиздательской деятельности
Уголок творчества (центр изобразительной деятельности)	– Произведения народного искусства: глиняные и деревянные народные игрушки, деревянные матрешки, предметы быта (нарядная посуда, украшенная одежда); скульптуры малых форм, изображающие животных – Альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства – Рисунки-иллюстрации	Уголок творчества («полочка красоты», групповой мини-музей, изобразительная деятельность)	– Эстетично оформленная полочка, ниша – Стенд (магнитная доска, фланелеграф) для размещения картин, иллюстраций, картинок, детских работ, мольберт – Произведения народного искусства: глиняные и деревянные народные игрушки, матрешки, предметы быта (нарядная посуда,

	знакомых детям предметов, природных объектов (животные, деревья, цветы, солнышко и пр.); образцы рисования, лепки, аппликации – Альбомы и картинки для раскрашивания – Геометрические формы / цветные палочки для выкладывания узоров, предметов – Репродукции картин, иллюстрации, картинки (предметные и сюжетные) по теме, которую запланировали на ближайшее будущее, и той теме, которую дети уже освоили – Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, животные, птицы, бабочки, матрешки, домики, различные предметы – чашка, сарафан и пр.) – Бумага разного цвета и формата, картон – Цветные карандаши, гуашь, кисти для рисования и аппликации, подставка под кисти – Мелки (цветные, восковые), доска для рисования мелом – Печатки, губки, ватные палочки для нанесения узоров – Глина, пластилин – Подкладки для лепки / рисования / аппликации, емкости для промывания кисточек, салфетки из ткани – Специальное		вазы, украшенная одежда): «мир изделий из камня», «мир изделий из бересты», «мир глиняной посуды», «мир узоров и орнаментов» – Альбомы, картинки с изображением произведений декоративно-прикладного искусства (дымковская, филимоновская, городецкая роспись, гжель, хохлома, владимирская вышивка, орнаменты) – Репродукции картин разных жанров (пейзажи, натюрморты, портреты, жанровая живопись), книжная графика, альбомы по изобразительному искусству – Разнообразные скульптуры малых форм (малая пластика, животные, жанровая – по знакомым сюжетам бытового и сказочного характера) – Рисунки-иллюстрации знакомых детям предметов, природных объектов (животные, деревья, цветы, птицы, человек, дома, машины, посуда) – Образцы аппликаций, алгоритмические схемы лепки, рисования, поделок
--	---	--	---

	самостирающееся устройство с палочкой для рисования – Магнитная доска для рисунков детей		– Альбомы / картинки для украшения разной тематики – Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме, трафареты, шаблоны, выкройки, лекала для обведения – Бумага и картон (белые, цветные), фоны разного размера, цвета и формы (квадрат, круг, овал, прямоугольник и пр.) – Готовые формы, иллюстрированные вырезки из журналов для создания коллажей – Поздравительные открытки к разным праздникам – Природный, бросовый, разнофактурный материалы для творчества (ткань, бумага разной фактуры, цвета и размера, картон в контейнере с разделителями, вата, ватные диски, проволока, нитки, мох, шишки, желуди, ракушки, веточки, пуговицы) – Изобразительные материалы (краски, карандаши, фломастеры, мелки, глина, пластилин, соленое тесто и пр.) – Инструменты и оборудование (кисти, подставки, емкости, палитра, ножницы, стеки, печатки, палочки для нанесения узоров, поролон для
--	--	--	--

			смачивания и тонирования бумаги, клей, подкладки, салфетки из ткани, скалки и формочки для работы с тестом и т.п.) – Специальное самостирающееся устройство с палочкой для рисования
		Уголок безопасности (формирование навыков безопасности в быту, социуме, природе)	– Картинки, иллюстрации, плакаты, тематические альбомы, связанные с безопасностью жизнедеятельности (ПДД, безопасность в быту, в социуме, в природе, пожарная безопасность, опасные и безопасные предметы, опасные ситуации и т.п.) – Детская художественная литература (книги) по ОБЖ (стихи, сказки, рассказы, загадки) – Карточки-символы с различными знаками правил поведения («можно / нельзя»), сигнальные карточки «Светофор», схемы – микрорайона, комнаты, квартиры, детского сада – Игрушечные бытовые приборы, предметы быта, инструменты (опасные и безопасные) – Макет «Дорога / Перекресток» с игровыми атрибутами (светофоры,

			дорожные знаки, «зебра», машины маленького размера, фигурки людей. дома из картона и пр.)
--	--	--	--

3.2. Кадровое обеспечение воспитательного процесса.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых им с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

Уровень профессиональной подготовленности педагога оказывает большое влияние на ход и результаты воспитательного процесса, поэтому важным фактором реализации Программы воспитания является обеспечение условий для повышения квалификации педагогических работников детского дома по вопросам воспитания, психолого-педагогического сопровождения воспитанников, детей с ОВЗ, сирот и опекаемых, с этнокультурными особенностями и т.д.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации и предполагает разделение функциональных обязанностей, связанных с организацией и реализацией воспитательного процесса.

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Директор детского дома	– Разработка нормативно-правовых документов и локальных нормативных актов, регулирующих воспитательный процесс в детском доме (положения, должностные инструкции, программы воспитательной работы и др.) – Создание условий, позволяющих педагогическому коллективу реализовать воспитательную деятельность – Управление, регулирование воспитательной деятельностью на уровне детского дома – Осуществление анализа воспитательной деятельности в детском доме за учебный год – Планирование воспитательной деятельности на учебный год, включая календарный план воспитательной работы – Осуществление контроля за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в детском доме (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности) – Стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов
Заместитель директора по учебно-воспитательной работе	– Разработка необходимых для организации воспитательного процесса методических и нормативных документов (положений, проектов и программ воспитательной работы и др.) – Планирование воспитательной деятельности в на учебный год, включая календарный план воспитательной работы – Создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры – Организация воспитательной деятельности в соответствии с Программой воспитания и календарным планом воспитательной работы – Организационно-координационная работа при проведении воспитательных мероприятий детского дома – Осуществление контроля, мониторинга и анализа воспитательной деятельности – Организационно-методическое сопровождение

	воспитательной деятельности в детском доме (подготовка и проведение педагогических советов, семинаров-практикумов, деловых игр, круглых столов, педагогических гостиных, мастер-классов, конкурсов и др. мероприятий) – Организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической компетентности – Распространение передового опыта других образовательных организаций по вопросам воспитания – Формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов воспитательной направленности, поддержка педагогических инициатив – Информационное обеспечение воспитательного процесса: оформление стендовой информации, наполнение сайта – информацией о воспитательной деятельности – Информирование о наличии возможностей для участия педагогов и воспитанников конкурсном движении, в региональных и муниципальных мероприятиях воспитательной направленности – Организация сотрудничества с социальными партнерами и семьями воспитанников – Организация практики студентов, волонтерской практики
Педагог-психолог	– Осуществление психолого-педагогического сопровождения воспитательной деятельности в детском доме, психолого-педагогическая поддержка воспитанников и их семей, оказание психолого-педагогической помощи в процессе воспитания – Осуществление социологических исследований воспитанников и их семей – Консультирование родителей (законных представителей) и педагогов по вопросам воспитания – Организация и проведение различных видов воспитательной работы – Информационное обеспечение воспитательного процесса: оформление стендовой информации, памяток, буклетов и пр. – Прохождение курсов повышения квалификации для совершенствования психолого-педагогической компетентности – Участие в консилиумах, ПМПК
Воспитатель Музыкальный руководитель	– Планирование воспитательной деятельности с воспитанниками – Создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности развивающей предметно-пространственной среды – Организация воспитательной деятельности в соответствии с Программой воспитания и календарным планом воспитательной работы, обеспечение занятия воспитанников творчеством и разными видами деятельности (игровой, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, коммуникативной,

	двигательной и др.) – Формирование у воспитанников активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций детского дома – Организация работы по формированию общей культуры воспитанников, культуры безопасности, по воспитанию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания – Внедрение здорового образа жизни – Разработка и реализация разнообразных образовательных и социально значимых проектов воспитательной направленности – Участие в подготовке и проведении воспитательных мероприятий – Организация сотрудничества с семьями воспитанников по вопросам воспитания – Информационное обеспечение воспитательного процесса: оформление стендовой информации – Осуществление педагогической диагностики на основе наблюдения за поведением детей – Изучение передового опыта других образовательных организаций по вопросам воспитания – Прохождение курсов повышения квалификации для совершенствования психолого-педагогической компетентности – Внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, современных воспитательных технологий – Организация участия воспитанников в мероприятиях, проводимых муниципальными, региональными и другими структурами в рамках воспитательной деятельности
Младший воспитатель	– Обеспечение занятия воспитанников творчеством и разными видами деятельности совместно с воспитателем – Участие в организации работы по формированию общей культуры воспитанников, культуры безопасности, по воспитанию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания
Учитель-дефектолог	-своевременная помощь детям с ограниченными возможностями при освоении программного минимума содержания образования в условиях детского дома; -коррекция развития познавательной сферы ребёнка в динамике образовательного процесса.

В целях более эффективной реализации Программы воспитания предусматривается привлечение специалистов других организаций г. Владимира (образовательных, социальных, культурных и т.д.):

3.3. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания.

Содержание нормативно-методического обеспечения реализации Программы воспитания требует внесения изменений в следующие локальные правовые документы ДОО:

- Образовательная программа дошкольного образования ГКУ ВО «Владимирский детский дом им.К.Либкнехта»
- план работы на учебный год;
- Программа развития ГКУ ВО «Владимирский детский дом им.К.Либкнехта»
- Правила внутреннего распорядка воспитанников;
- должностные инструкции педагогических работников, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в детском доме;
- документы, регламентирующие сотрудничество с другими организациями, в том числе с организациями дополнительного образования и культуры, некоммерческими организациями (договоры, планы и программы взаимодействия).

3.4. Примерный календарный план воспитательной работы.

На основе Программы воспитания составляет **примерный календарный план воспитательной работы**

Примерный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

В течение всего года воспитатель осуществляет **педагогическую диагностику** на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении. Педагогическая диагностика осуществляется в соответствии с ОП ДО.

Примерный календарный план воспитательной работы

ОБЩИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ						
Мероприятия (воспитательные события)	Приоритетное направление воспитания	Рекомендованн ое время проведения события	Форма проведения мероприятия		Взаимодействие с родителями / социумом	Ответстве нный
			Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст		
Воспитательные события в режиме дня	Социальное, физическое и оздоровительное , трудовое, познавательное, этико- эстетическое	Ежедневно в течение года	– Гигиенические процедуры: воспитание культурно-гигиенических навыков (КГН), формирование навыков самообслуживания – Прием пищи: воспитание культуры питания, формирование навыков самообслуживания, КГН – Приобщение к физической культуре и здоровому образу жизни (ЗОЖ): утренняя гимнастика, закаливающие процедуры, динамические паузы («минутка тишины», «минутка шалости», физминутки, танцевальные разминки и т.п.) – Трудовая деятельность: трудовые поручения (хозяйственно-бытовой труд, труд в природе), уборка игрушек, дежурство (сервировка стола – со средней группы), подготовка рабочего места к деятельности и уборка после ее окончания (каждый ребенок готовит рабочее место сам), формирование навыков самообслуживания, воспитание взаимопомощи в процессе одевания /		Индивидуальные беседы с родителями по вопросам воспитания детей ,открытые мероприятия с партнерами	Воспитател и групп , специалист ы

			раздевания – Воспитание культуры поведения, речевой культуры, вежливости: приветствие, прощание, благодарность, извинение, поведение за столом, правила группы – Игровые культурные практики (разные виды игр): воспитание культуры взаимодействия, развитие навыков сотрудничества, умения договариваться – Общение (беседы, ситуативные разговоры, коллективный разговор, посиделки): развитие коммуникативных навыков, формирование культуры общения – Работа по формированию культуры безопасности (беседы, игры, чтение художественной литературы, рассматривание картинок и пр.) – Непосредственно образовательная деятельность (НОД), прогулка, предусматривающие реализацию воспитательных задач в разных видах деятельности			
Традиция детского дома: день именинника (проводится 1 раз в месяц)	Социальное	В течение года	Ритуал празднования дня рождения: – поздравление именинников детьми группы и педагогами (произнесение поздравительных слов, пожеланий, игра «Каравай», вручение подарка); – угощение детей группы.		Приобретение подарков для именинников, угощения для детей	Воспитатели и группы, специалисты
Воспитательные мероприятия с организациями культуры и образования	Физическое и оздоровительное, познавательное, этико-эстетическое	В течение года, 1 раз в месяц		Подготовительная и старшая группы: – посещение познавательных занятий в городской библиотеке Взаимодействие с СОШ № 34: обеспечение преемственности по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования	На договорной основе, в соответствии с планами взаимодействия На договорной основе, в соответствии с планом работы по преемственности между детским домом и СОШ	Зам. директора по учебно-воспитательной работе воспитатели и группы
Конкурсы, соревнования и другие мероприятия для	Социальное, физическое и оздоровительное, трудовое,	В течение года	Участвуют дети старшего дошкольного возраста: – Всероссийский конкурс «Человек и природа» (ЧИП) – Областной конкурс творчества «Музы и дети» – Конкурс творческих работ по пожарной безопасности и др.		В соответствии с календарем городских массовых мероприятий	зам.директора по уч.-восп.работе,

детей регионального и муниципального уровня	познавательное, этико- эстетическое				специалист ы,воспитат ели
Воспитательные события / проекты / мероприятия планируются в соответствии со следующими этапами: – погружение-знакомство (введение детей в тему, мотивация деятельности), которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии, игровая или проблемная ситуация и пр.); – разработка коллективного проекта, мероприятия; – планирование итогового события, которое формирует ценности.					

СЕНТЯБРЬ						
День знаний	Познавательное	1 неделя	Игровая ситуация «Знайка и Незнайка в гостях у ребят», беседа «Без наук как без рук» Оформление выставки в книжном уголке «Книга – источник знаний» Познавательно-исследовательская, игровая деятельность Проект «Теремок у дороги» Проект «В гостях у Светофорика»	Развлечение «Путешествие в страну знаний» Оформление выставки в книжном уголке «Книга – источник знаний», уголка школьника Сюжетно-ролевые игры «Школа», «Библиотека» Познавательно-исследовательская, игровая деятельность	Экскурсия в школу	Муз. руководитель, воспитатель и групп
Неделя безопасности «Тот отличный пешеход, кто по правилам идет!»	Физическое и оздоровительное	2 неделя	Проект «Наша безопасность – дорожные знаки»		Консультация «Минутки безопасности для детей и родителей», оформление рубрики в родительском уголке Семейная гостиная «Не будет в семье ни слез, ни печали, если с детьми ПДД изучали!»	Воспитатель и групп
			Сюжетно-ролевые игры и игровые ситуации по безопасности дорожного движения, тематические (целевые) прогулки Квестовые, маршрутные игры по безопасности дорожного движения (дети дошкольного возраста Выставка рисунков «Движение – с уважением!» (дети дошкольного возраста,			
Международный день красоты	Этико-эстетическое, трудовое	2 неделя (9 сентября)	Сюжетно-ролевые игры и игровые ситуации типа «Парикмахерская», «Салон красоты», «В руки мы возьмем расчески – куклам сделаем прически» и т.п.)		Оформление ширмы «Где аккуратность, там и опрятность»: рекомендации по воспитанию КГН	Воспитатель и групп
Тематическая неделя «Правила нашей группы»	Социальное	3 неделя	Проект «Что такое «хорошо», что такое «плохо»?» (чтение художественной литературы, беседы, разучивание «мирилок», изготовление картинок-символов «Наши правила»)		Оформление рубрики «Правила нашей группы»	Воспитатель и групп
День туризма	Физическое и оздоровительное	3 неделя (15 сентября)	Маршрутная игра-путешествие по территории участка «По тропинкам и дорожкам весело шагают ножки!»	Маршрутная игра-путешествие по территории / участка «По тропинкам и дорожкам весело шагают ножки!»	Маршрутная игра-путешествие по территории детского сада / участка «По тропинкам и дорожкам весело шагают ножки!»	Воспитатель и групп

День воспитателя и всех дошкольных работников	Трудовое	4 неделя	Экскурсия по детскому дому «Повар, прачка, медсестра – все работают с утра	Выставка детских работ, изготовление и вручение открыток сотрудникам детского сада, праздничный концерт «Музыкальная открытка»	Изготовление поздравительной стенгазеты для сотрудников детского дома	Муз. руководите ль, воспитател и групп
ОКТАБРЬ						
Международный день музыки	Этико- эстетическое	1 неделя	Слушание классической и народной музыки, танцевальные импровизации Совместная деятельность «Инструменты изучаем – в оркестре играем!»	«Кинозал»: презентация «Музыкальный калейдоскоп» (слушание классической музыки, знакомство с композиторами и их творчеством) Музыкальная викторина «Угадай мелодию»	Музыкальная школа в гостях у детей: концертная программа артистов филармонии	Муз. руководите ль
Всемирный день животных	Познавательное	2 неделя	Выставка фотографий (рисунков) домашних животных, чтение художественной литературы, беседы, тематические прогулки и наблюдения, сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Ветеринарная клиника», викторина «В мире животных»		Проект Экскурсия в «Музей природы»	Воспитател и групп
День рождения города	Патриотическое, социальное, этико- эстетическое	2 неделя	Беседы о городе Целевые и тематические прогулки / экскурсии «Творческая мастерская»: изготовление поздравительных открыток для сотрудников детского сада, рисунки на асфальте и оформление стенгазеты «Наш любимый город!» Видеопрезентация «Любимый город»		Участие волонтеров в мероприятиях (выставка, конкурс, праздник)	Сотрудник и и дети
Моя семейная группа	Социально- коммуникативно е	3неделя	Проект «Я и моя дружная семья»			Воспитател и групп,дети

«Осенний калейдоскоп»	Этико-эстетическое, познавательное, трудовое	3 неделя	Тематическая неделя «В гостях у осени» (осенние явления природы, приметы и дары осени, жизнь животных осенью, труд людей, красота осенней природы), тематические прогулки, экскурсии, игры, трудовая акция «Чистый участок» Осенний праздник «В гости к осени идем!»	Участие волонтеров в мероприятиях (выставка, конкурс, праздник) Участие в трудовой акции (субботник)	Муз. руководитель, воспитатели и групп
			Выставка репродукций картин «Осень глазами художников» Выставка творческих работ «Золотая осень» Вечер поэзии: конкурс чтецов «Здравствуй, осень, здравствуй, осень – хорошо, что ты пришла!»		

НОЯБРЬ

День народного единства	Патриотическое	1 неделя	Подвижные игры народов России Рассматривание кукол в народных костюмах	Беседа о празднике, чтение А. Шалыгин «С Минины и Пожарским» Подвижные игры народов России Выставка рисунков, поделок, посвящённых национальному костюму, природе России	Подготовка вместе с ребенком рисунков и поделок для выставки	Воспитатели и групп
Неделя краеведения «Край родной, навек любимы!»	Патриотическое	2 неделя	Тематическая прогулка Конструктивная деятельность «Строим дом / башню» Проект «Наш любимый город!» Игры с макетом «Наш город», конструирование Сюжетно-ролевые игры «Улицы города», «Экскурсия по городу» Тематические прогулки Оформление мини-музея «Город славный, город древний» Виртуальная экскурсия «Наш любимый город»	Проект «Их именами славится земля!» (знаменитые земляки) Квест «Мы по городу гуляем – много мы про город знаем» Тематические прогулки / экскурсии Выставка народных промыслов	Выпуск буклета «Путешествие по городу Владимиру»: маршрут выходного дня (ознакомление с достопримечательностями города) Посещение с детьми музеев г. Владимира	Воспитатели и групп
Фольклорные праздники	Патриотическое, этико-эстетическое	3 неделя	Осенние народные праздники «Кузминки» Развлечение «Капустник» Спортивный праздник «Путешествие в Играй-городок» (на основе подвижных игр народов России)		Участие в фольклорных праздниках	руководитель кружка, воспитатели и групп
День матери	Социальное, этико-эстетическое	4 неделя	Беседы о маме, чтение художественной литературы, сюжетно-ролевые игры «Семья / Дом / Дочки-матери», игра с макетом «Кукольный дом» Выставка рисунков, фотографий «Мамочка наша солнышка краше» Изготовление и вручение открыток, подарков мамам Концерт «Милой мамочке моей это поздравленья...»		Мастер-класс	Методист» Патриаршие сады»

ДЕКАБРЬ

Старт экологического проекта помощи зимующим	Познавательное, патриотическое (природа), трудовое	1 неделя	Экологический проект «Добрая зима для птиц» , открытие «Птичьей столовой» на прогулочных участках (проект стартует на 1 неделе декабря, в дальнейшем подкормка птиц и наблюдение за ними организуются в течение всей зимы)	изготовление кормушек	Воспитатели и групп
--	--	----------	--	-----------------------	---------------------

птицам					
Неделя спорта и здоровья	Физическое и оздоровительное	2 неделя	развлечение	Консультация «Здоровье детей в наших руках»	Воспитатель и групп
День чая	Познавательное, социальное	3 неделя (15 декабря)	Сбор и рассматривание «Чайной коллекции» (виды чая, чайная посуда) Экспериментирование «Заварим чай» Опробование разных видов чая Чайные посиделки «Гостей встречаем – чаем угощаем!» (традиции встречи гостей, гостеприимства) – в качестве гостей могут быть приглашены дети другой группы сотрудники детского дома	Участие в чайных посиделках	Воспитатель и групп
День елочки	Этико-эстетическое, познавательное	3 неделя (21 декабря)	Выставка елочных игрушек, игра-путешествие в прошлое елочных игрушек (старший дошкольный возраст) Изготовление елочных украшений: из цветных льдинок (экспериментирование), из бумаги и картона, украшение елки в группе, на участке, игры-забавы, хороводы	Мастер-класс «Елочная тонкая иголочка» Прогулка с детьми к городской елке	Воспитатель и групп
Фольклорный праздник	Физическое и оздоровительное	3 неделя (22 декабря)	Физкультурно-фольклорное развлечение на улице «Зимние забавы»: зимние народные игры, катание на лыжах, санках, игры, зимние эстафеты, лепка снеговиков и т.п. Фольклорный праздник «Екатерина-Санница»	Участие в празднике	Воспитатель и групп
Новый год	Познавательное, социальное, этико-эстетическое	4 неделя	Проект «Новый год у ворот !»: подготовка к новомуднему празднику, «Мастерская Деда Мороза» (украшение групп, изготовление елочных игрушек), составление писем и открыток Деду Морозу, изготовление поздравительных открыток, знакомство с новогодними традициями, проведение новогодних утренников	Приобретение новогодних подарков, помощь в украшении группы	Муз. руководитель, воспитатель и групп

ЯНВАРЬ								
Всемирный день «спасибо», неделя вежливости	Социальное	1 неделя	Ситуация активизирующего общения «Чтобы жизнь прожить красиво, чаще говори «спасибо», беседа «Волшебное слово», игровые ситуации «Гости», «Чаепитие у кукол»		Краткосрочный Проект «Ежели вы вежливы...»	Оформление памятки «Что почитать детям о вежливости»	Воспитатель и групп	
Неделя профессий	Трудовое, социальное, познавательное	3 неделя	Викторина, квест-игра «О профессиях узнаем, а потом в них поиграем!»			Участие в викторине Консультация «Позитивная социализация дошкольников в игровой деятельности»	Воспитатель и групп	
			ознакомление с профессиями ближайшего окружения, трудовая и игровая деятельность	ознакомление с редкими или необычными профессиями, трудовая и игровая деятельность Квест-игра «Мастер-град» по профориентации детей				
«Зимний калейдоскоп»	Этико-эстетическое, познавательное, физическое и оздоровительное	2 неделя	Тематическая неделя «Зимушка-зима в гости к нам пришла» (зимние явления природы, приметы зимы, зимняя одежда, красота зимней природы) Неделя зимних забав Рождественские посиделки			Фольклорный праздник «Рождество пришло к нам в дом»	Воспитатель и групп ,муз.руков одитель,	
			Ознакомление с зимними видами спорта Спортивный праздник «Зимние Олимпийские игры»		Выставка репродукций картин «Зима глазами художников» Ознакомление с зимними видами спорта Спортивный праздник «Зимние Олимпийские игры»			
ФЕВРАЛЬ								
День доброты	Социальное, трудовое	1 неделя	Неделя добрых дел - оказание помощи друг другу, взрослым, игровым персонажам и т.п.: совместная со взрослым трудовая деятельность		Неделя добрых дел: межгрупповое взаимодействие, оказание помощи младшим детям и взрослым, трудовая деятельность, создание «Копилки добрых дел»		Участие в неделе добрых дел	Воспитатель и групп
Неделя зимних игр и развлечений Лыжня России	Физическое и оздоровительное	2 неделя	Неделя зимних игр и развлечений : игры и экспериментирование со снегом и льдом, игровые ситуации, чтение, показ театра, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, катание с горки, игра в «снежки» – приобщение к здоровому образу жизни, правила безопасности			Консультация «Как научить ребенка кататься на лыжах»		Воспитатель и групп
День защитников Отечества	Патриотическое, физическое и оздоровительное	3 неделя	Развлечение «Буду праздновать и я -23 февраля! - чтение художественной литературы, рассматривание тематических картинок и альбомов, проведение физ.		Развлечение «Буду праздновать и я - 23февраля!» чтение художественной литературы, рассматривание тематических картинок и альбомов,		Рассказы о службе в армии, проведение спортивной тренировки	Муз. руководите ль, воспитател

			тренировок	проведение физ. тренировок	Участие ДОСАФ	и групп
Фольклорный праздник	Патриотическое, физическое и оздоровительное	4 неделя	Тематическая неделя «Зиму провожаем – весну встречаем» (проводы русской зимы, приобщение к народным традициям – Масленица), фольклорное развлечение на улице «Веселится народ – в гости Масленицу ждет!», угощение блинами		Помощь в выпечке блинов, участие в празднике	Муз. рук., воспитател и групп
МАРТ						
Международный женский день	Социальное	1 неделя	Тематическая неделя «Мамин праздник»: рассматривание фотографий (мама, бабушка), изготовление открыток, чтение литературных произведений о маме, бабушке, разучивание стихов, песен, танцев, с/р игры «Семья / Дом / Дочки-матери» Праздник «Весенняя капель»	Тематическая неделя «Мамин праздник»: рассматривание фотографий (мама, бабушка), изготовление открыток и подарков, чтение литературных произведений о маме, бабушке, разучивание стихов, песен, танцев, с/р игры «Семья / Дом / Дочки-матери», «Концерт для кукол» Праздник «Весенняя капель»	Участие в празднике	Муз. руководите ль, воспитател и групп
Традиция ДОО: огород на окне	Трудовое, познавательное	2 неделя	Проект «Начинается весна – мы сажаем семена!» (оформление огорода, посадка растений, организация наблюдений за ростом растений, трудовой деятельности по уходу за растениями, досуг и пр.)		Помощь в приобретении семян, рассады, оборудования	Воспитател и групп
Международный день театра	Социальное, этико-эстетическое	3 - 4 неделя	Проект «Сказки читаем – в театр играем!»: чтение / слушание в аудиозаписи литературных произведений, рассматривание иллюстраций к ним, игры-драматизации на основе литературных произведений, инсценировки, изготовление афиш, атрибутов и декораций для театральной деятельности Инсценирование сказки.		Подготовка спектакля для показа детям Театр в гостях у детей	Муз. руководите ль, воспитател и групп
АПРЕЛЬ						
Международный день детской книги	Познавательное, этико-эстетическое	1 неделя	Внесение книг разных жанров и оформления, книжные выставки, чтение и рассматривание, игры, экспериментирование (почему растаяла ледяная избушка), досуг в городской библиотеке	Проект «Станет интересней жить, если с книжками дружить!»: внесение книг разных жанров и оформления, книжные выставки, чтение и рассматривание, игры, сюжетно-ролевая игра «Библиотека», ремонт книг. Квест-игры в городской библиотеке.	Помощь в пополнении групповой библиотеки Рекомендации по детскому чтению	Воспитател и групп
Международный день птиц	Познавательное, патриотическое, этико-эстетическое	2 неделя	День птиц: рассматривание картинок, чтение стихов и потешек о птицах, слушание в аудиозаписи голосов птиц, игра-забава «На птичьем дворе шум и гам	День птиц: рассматривание картинок, чтение рассказов, стихов и потешек о птицах, загадки, слушание в аудиозаписи голосов	Участие в празднике	Муз. руководите ль

			на заре» (макет «Птичий двор»), п.и. «Курица и цыплята», «Птички в гнездышках», д/и «Угадай по голосу», целевая прогулка Фольклорное развлечение с элементами продуктивной деятельности «Здравствуй, солнышко лучистое, здравствуй, птичка голосистая!»	птиц, народные подвижные игры, изобразительная деятельность, д/и «Угадай по голосу», целевая прогулка Фольклорный праздник с элементами творческой (продуктивной) деятельности		
Всемирный день здоровья	Физическое и оздоровительное	2 неделя	День здоровья: подвижные игры и физкультурные упражнения, ходьба по массажным дорожкам, гимнастика, беседа. Физкультурный досуг «Мой веселый, звонкий мяч!»	День здоровья: подвижные и спортивные игры, физкультурные упражнения, ходьба по массажным дорожкам, гимнастика, беседы о здоровье, «минутки чистоты», «минутки безопасности» (весной), чтение художественной литературы, загадки, рассматривание картинок по теме Спортивный праздник	Участие в празднике	Воспитатель и групп
День космонавтики	Познавательное, патриотическое	3 неделя	Рассматривание картинок по теме. Участие в конкурсе «Космос зовет» . Проект «Космос-это мы!»		Посещение Владимирского планетария	Воспитатель и групп
«Весенний калейдоскоп»	Этико-эстетическое, познавательное, физическое и оздоровительное	4 неделя	Тематическая неделя «Весна идет, весне дорогу!» (весенние явления природы, приметы весны, красота весенней природы): беседа ,оформление выставки «Весенняя капель» ,тематическая прогулка, досуг Выставка репродукций картин «Весна глазами художников»		Участие волонтеров в мероприятиях	Воспитатель и групп
День пожарной охраны	Познавательное, физическое и оздоровительное , этико-эстетическое	4 неделя (30 апреля)	Инсценировка потешки «Тили-бом, тили-бом, загорелся кошkin дом!», беседа, Беседа «Спички детям не игрушка!» Рассматривание пожарных машин (картинки, игрушки), куклы в костюме пожарного, картинок по пожарной безопасности, макета «Пожарный щит» Чтение художественной литературы	Беседа «Нужны и сноровка, и знание, ведь пожарный – высокое звание!» Рассматривание пожарной техники (картинки, игрушки), макета «Пожарный щит», пожароопасных предметов, картинок, обсуждение правил ПБ Оформление книжной	Экскурсия в пожарную часть	Воспитатель и групп

				выставки по теме, чтение художественной литературы Рисование и оформление выставки «Пожарный – герой, он с огнем вступает в бой!»		
МАЙ						
День весны и труда	Трудовое, познавательное	1 неделя	Трудовая деятельность: Трудовая акция «Чистый участок» Экологическая акция «Детский дом- цветущий дом»		Консультация «Формирование позитивных установок к труду у детей дошкольников» Участие в весеннем субботнике, трудовая акция «Чистый участок» (уборка территории)	Воспитатель и групп
День Победы	Патриотическое	2 неделя	Поздравление (рассматривание военной атрибутики, техники, картинок, фотографий, открыток – выставка, изготовление открыток, выставка книг - чтение художественной литературы, слушание военных песен, «кинозал» - просмотр мультфильмов, клипов, видеороликов)		Участие в проекте, в вечере памяти, Консультация «Как рассказать детям о войне»	Муз. руководитель, воспитатель и групп
			День памяти «Никто не забыт, ничто не забыто!» Участие в городском конкурсе рисунков «Дорогами войны» Праздник «Победный май!»			
День семьи	Социальное	3 неделя (15 мая)	День семьи: ситуация активизирующего общения «Про семью дружную, всем такую нужную», чтение художественной литературы о семье, с/р игры «Семья / Дом / Дочки матери», игры с макетом «Кукольный дом», конкурс рисунков «Моя семейная группа»		Принести семейные фотографии	Воспитатель и групп
День музеев	Этико-эстетическое	3 неделя (18 мая)	Создание в группах мини-музеев (тематику музея определяют воспитатели групп), рассматривание экспонатов, беседы, игры, проведение экскурсий для детей других групп, родителей и педагогов (дети старшего дошкольного возраста) Игры-путешествия в прошлое предметов «В гостях у старинных вещей» (со старшей группы)		Помощь в сборе экспонатов для мини-музея Посещение музеев г. Владимира всей семьей	Воспитатель и групп
День славянской письменности и культуры	Патриотическое	4 неделя (25 мая)	Русские народные игры Игры-забавы с платочками, с народными игрушками, игры с матрешками Русские народные игры Игры-забавы с народными игрушками, игры с куклами в русских народных	«Кинозал»: просмотр презентации «Как люди на Руси жили» Игра-путешествие «Как люди буквы придумали» (в прошлое письменности)	Посещение» Исторического музея»	Воспитатель и групп

			костюмах Творческая мастерская: лепка дымковской лошадки			
ИЮНЬ						
Международный день защиты детей	Социальное, этико- эстетическое	1 неделя	Досуг «От улыбки станет всем светлей!» Игровая деятельность	Праздник «Пусть будет мир на всей планете, пусть радостно смеются дети!» Конкурс рисунков на асфальте «Дружат дети на планете!»	Консультация «Права ребенка»	Муз. руководите ль, воспитател и групп,соц. педагог
Пушкинский день России	Патриотическое, познавательное, этико- эстетическое	2 неделя	Чтение отрывков из сказок А.С. Пушкина, рассматривание иллюстраций	Проект «У Лукоморья дуб зеленый»: оформление книжной выставки, чтение сказок А.С. Пушкина, рассматривание иллюстраций, беседы о творчестве поэта, выставка рисунков «Сказки Пушкина», литературная викторина по сказкам А.С. Пушкина	Участие в проекте	Воспитател и групп
			Квест-игра игра «Путешествие по Лукоморью»			
Я –гражданин России!	Патриотическое	10 июня	Книги для чтения и рассматривания о Родине. Подвижные игры народов России Игровой досуг «В гостях у русской березки» Музыкальный праздник «У моей России длинные косички...»	Чтение литературных произведений и слушание песен о России, Родине, рассматривание карты России Тематическая выставка «Символы России», рассматривание государственной символики (герб, флаг), слушание гимна Беседа «Наша родина – Россия» Музыкальный праздник «У моей России длинные косички...»	Помощь в оформлении лепбука	Муз. руководите ль, воспитател и групп
Событие в природе - начало лета	Познавательное	3 неделя	Выставка книг о лете, чтение, рассматривание иллюстраций, картинок «Летние секреты» - целевые прогулки по детскому саду, наблюдения, беседы Вечер летних загадок Рисование на асфальте «Такое красивое лето» Физкультурно-игровая программа «Летние забавы»	Выставка книг о лете, чтение, рассматривание иллюстраций Выставка репродукций картин «Лето глазами художников» «Летние секреты» - целевые прогулки по детскому дому, наблюдения, беседы Рисование на асфальте «Такое красивое лето» Экологическая викторина «Знатоки природы»	Участие в проекте Консультация «Интересное лето!» (чем занять ребенка в летний период)	Воспитател и групп
Неделя	Физическое и	4 неделя	игры, чтение литературных	произведений, рассматривание картинок,	Участие в квестах	Воспитател

безопасности	оздоровительное		беседы, физкультурный досуг , квестовые игры по безопасности (безопасность в быту, в социуме, в природе)	Выпуск памяток «Безопасность детей в летний период»	и групп
ИЮЛЬ					
Всероссийский день семьи, любви и верности	Патриотическое, социальное	2 неделя	Праздничный концерт «Вся семья вместе и душа на месте» ЧХЛ ;произведения о семейных ценностях.	Участие в празднике, изготовление атрибутов	Муз. руководитель, воспитатель и групп
Неделя игры и игрушки	Социальное, физическое и оздоровительное	3 неделя	Создание детских (разновозрастных) и детско-взрослых игровых сообществ, проведение разных видов игр на открытых площадках: – «Подвижные игры нашего детства» – «Занимательные игры с Фиксиками» (игры-эксперименты, настольные развивающие игры) – «Маска» (театрализованные игры) – «Песочные человечки» (строительные игры с песком) – «Территория игры» (сюжетно-ролевые игры разной тематики)	Игровые мастер-классы для детей и родителей на открытых площадках	Воспитатель и групп
Удивительное рядом	Познавательное, трудовое	4 неделя	– -опыты и эксперименты на прогулке – -беседы о разнообразии цветов – Знакомство с Красной книгой – Смотр участков «Парад цветов»	Помощь в оформлении клумб	Воспитатель и групп
АВГУСТ					
Международный день светофора	Физическое и оздоровительное	5 августа	«Досуг «Азбука дорожного движения» Игра-викторина «В стране дорожных знаков»	Чтение сказки в стихах О. Тарутина «Для чего нам светофор?», беседа Экскурсия к светофору «Светофор горит огнями, разговаривает с нами!»	Участие в досуге, экскурсии Воспитатель и групп
День Государственного флага РФ	Патриотическое	22 августа	Внесение флажков в расцветке «триколор», рассматривание, рассказ воспитателя о флаге, утренняя гимнастика с флажками Внесение флага РФ, флажков в расцветке «триколор», рассматривание флагов, рассказ воспитателя о флаге и его расцветке, утренняя гимнастика с флажками, аппликация «Флаг России», шествие с флажками	Внесение флага РФ, флага города Владимира, картинок с изображением флагов других стран – рассматривание флагов, сравнение, рассказ воспитателя о флаге РФ и его символике Внесение флажков в расцветке «триколор», утренняя гимнастика с флажками Продуктивная деятельность: изготовление поделки «Флаг России» Конкурс рисунков на асфальте «Наш	Участие в рисунках на асфальте «Наш флаг», в шествии с флажками Воспитатель и групп

			флаг» Шествие с флажками		
Прощание с летом	Познавательное	4 неделя	Проект «Прощай.лето красное!!»: -видеоклип «Лето. дето. Лето .ты какого цвета»(яркие моменты лета) – выставка «Летние фантазии» (поделки из природного материала), рассматривание, беседы – чтение художественной литературы о лете, беседы, рассматривание картин, составление рассказов о лете, изготовление книг-самоделок – конкурс рисунков на асфальте «Мы рисуем лето солнечного цвета!	Участие в проекте	Воспитатель и групп

3.5 Режим воспитания и обучения в младшей и средней группах

Наименование	Время		Пункты СанПин 2.4.990-00
	младшая группа	средняя группа	
Подъем, утренний туалет	7.30 – 8.00	7.30 – 8.00	
Осмотр врачом, утренняя гимнастика, дежурство по столовой	8.00 – 8.30	8.00 – 8.25	2.8.4
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.55	8.25 – 8.50	
Подготовка к занятию	8.55 – 9.05	8.50 – 9.00	
Занятие 1	9.05 – 9.20	9.00 – 9.15	2.8.2
Перерыв между занятиями с использованием подвижных игр умеренной интенсивности	9.20 – 9.35	9.15 – 9.30	2.8.2
Занятие 2	9.35 – 9.50	9.30 – 9.45	2.8.2
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	9.50 – 11.50	9.45 – 12.00	2.8.6
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.50 – 12.10	12.00 – 12.20	
Подготовка к обеду, обед, деж.(ср.гр.)	12.10 – 12.30	12.20 – 12.50	2.8.4
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00	12.50 – 15.00	2.8.7
Подъем, воздушные, водные процедуры, игры	15.00– 15.30	15.00 – 15.30	
Подготовка к полднику, полдник	15.30– 15.50	15.30 – 15.45	
Игры по интересам и желанию детей, индивидуальная работа с детьми по логопедии (средняя группа)	15.50– 16.30	15.45 – 16.50	2.8.5
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30– 18.00	16.50 – 18.00	2.8.6
Возвращение с прогулки, игры	18.00– 18.15	18.00 – 18.15	2.8.4
Подготовка к ужину, ужин	18.15– 18.45	18.15 – 18.40	
Самостоятельные игры, просмотр теле-передач, просмотр детских кинофильмов (1 раз в неделю)	18.45– 20.00	18.40 – 20.00	2.8.2
Поздний ужин	20.00– 20.15	20.00 – 20.15	
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры	20.15– 20.30	20.15 – 20.30	
Укладывание, ночной сон	20.30– 7.30	20.30 – 7.30	2.8.7

Режим воспитания и обучения в старшей и подготовительной группах

Наименование	Время	Пункты
--------------	-------	--------

	старшая группа	подготовительная группа	СанПин 2.4.990-00
Подъем, утренний туалет	7.00 – 7.30	7.30 – 7.30	
Осмотр врачом, утренняя гимнастика, дежурство по столовой	7.30 – 8.20	7.30 – 8.15	2.8.4
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50	8.15 – 8.45	
Подготовка к занятиям	8.50 – 9.00	8.45 – 9.00	
Занятие 1	9.00 – 9.25	9.00 – 9.30	2.8.2
Перерыв между занятиями	9.25 – 9.35	9.30 – 9.40	2.8.2
Занятие 2	9.35 – 10.00	9.40 – 10.10	2.8.2
Перерыв между занятиями	10.00 – 10.10	10.10 – 10.20	2.8.2
Занятие 3	10.10 – 10.40	10.20 – 10.50	2.8.2
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.40 – 12.05	10.50 – 12.15	2.8.6
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.05 – 12.30	12.15 – 12.45	
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.30 – 13.00	12.45 – 13.15	2.8.4
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00	13.15 – 15.00	2.8.7
Подъем, воздушные, водные процедуры, игры	15.00– 15.25	15.00 – 15.25	
Подготовка к полднику, полдник	15.25– 15.50	15.25 – 15.45	
Логопедические занятия, индивидуальные занятия, игры, труд по интересам и желанию	15.50– 16.30	15.45 – 16.40	2.8.5
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30– 18.00	16.40 – 18.10	2.8.6
Возвращение с прогулки, игры	18.00– 18.20	18.10 – 18.30	2.8.4
Подготовка к ужину, ужин	18.20– 18.45	18.30 – 18.55	
Самостоятельная худож. деятельность, просмотр телепередач, просмотр детских кинофильмов (1 раз в неделю), игры	18.45– 19.50	18.55 – 20.00	2.8.2
Поздний ужин	19.50– 20.05	20.00 – 20.15	
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры	20.05– 20.30	20.15 – 20.30	
Ночной сон	20.30– 7.00	20.30 – 7.00	2.8.7

Режим составлен в соответствии с требованиями СанПина 2.4.990-00.

Физкультурно-оздоровительная работа (режим двигательной активности)

Содержание	Периодичность	Ответственные	Время
Оптимизация режима			
Организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима	Ежедневно	Воспитатели, педагог - психолог, медсестра	В течение года
Определение оптимальной нагрузки на ребенка, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей		Учитель-дефектолог, педагог-психолог, врач	В течение года
Организация двигательного режима			
Физкультурные занятия	3 раза в неделю	Воспитатели	В течение года
Корригирующая гимнастика после дневного сна	Ежедневно	Воспитатели, контроль медсестра	В течение года
Прогулки с включением подвижных игровых упражнений	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Музыкальные занятия	2 раза в неделю	Музыкальный руководитель	В течение года
Спортивный досуг	По плану	Воспитатели	В течение года
Утренняя гимнастика	Ежедневно перед завтраком	Воспитатели	В течение года
Пальчиковая гимнастика	Ежедневно 1 раз в день	Учитель-дефектолог	В течение года
Гимнастика с элементами нейропсихологической коррекции	Ежедневно 1 раз в день	Учитель-дефектолог	В течение года
Артикуляционная гимнастика	3 раза в неделю	Учитель-дефектолог	В течение года
Динамические паузы	Ежедневно	Учитель-дефектолог	В течение года
Охрана психического здоровья			
Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы	Ежедневно несколько раз в день	Учитель-дефектолог	В течение года

Организованная образовательная деятельность

Основная часть	Старшая гр.	Младшая и средняя гр. логопедическая	Подготовит гр
	Познавательное развитие	(коррекционное занятие с учителем-дефектологом)	
Формирование элементарных математических представлений	2(50 мин.)	1 (20мин)	3(1ч30мин мин.)
Ознакомление с окружающим миром	2(50 мин.)	1 (20мин)	2(60мин.)
	Речевое развитие	коррекционное занятие с учителем-дефектологом	
Развитие речи	1(25 мин.)	1 (20мин)	1(25 мин.)
	Физическое развитие		
Физическ. культура в зале	2(50 мин.)	2(40мин)	2(60 мин.)
Физич. культура на прогулке	1 (25мин)	1 (20мин)	1 (30мин)
	Художественно-эстетическое		
Музыка	2(50 мин.)	2(20мин)	2(60 мин.)
Рисование	2 (50 мин.)	1 (20мин)	2(60 мин.)
Лепка	1раз/ в 2 нед(25мин.)	1раз/в 2нед (20мин)	1 раз/в 2 нед.(30 м.)
Аппликация	1раз/в 2 нед(25мин.)	1раз/в 2нед (20мин)	1 раз/в 2 нед.(30 м.)
	Коррекционное развитие		
Логопедическое	2(50 мин.)	2 (40мин)	2(60 мин.)
ИТОГО основная часть	15(6ч25м)	10(3ч.40мин)	16(8ч)

Взаимодействие воспитателя с детьми в различных видах деятельности

	Старшая группа	Подготовит группа.	младшая средняя группа
Чтение худ. литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно – исследовательская	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная	1раз в неделю	1раз в неделю	1раз в неделю
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Прогулки	ежедневно		ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Культурно-досуговая деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю

Самостоятельная деятельность детей

	Старшая группа	Подготовит группа.	Средняя группа
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Оздоровительная работа

	Старшая группа	Подготовит группа.	Средняя группа
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Пальчиковая гимнастика	Ежедневно 1 раз в день	Учитель-дефектолог	В течение года
Гимнастика с элементами и нейропсихологической коррекции	Ежедневно 1 раз в день	Учитель-дефектолог	В течение года
Артикуляционная гимнастика	3 раза в неделю	Учитель-дефектолог	В течение года
Динамические паузы	Ежедневно на ООД	Учитель-дефектолог	В течение года
Охрана психического здоровья			
Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы	Ежедневно несколько раз в день	Учитель-дефектолог	В течение года

Федеральный календарный план воспитательной работы.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ГКУ ВО «Владимирский детский дом им.К.Либкнехта»

Январь:	11 января. Международный день «спасибо» Комплекс мероприятий «Рождественские забавы» 27 января: день снятия блокады Ленинграда
Февраль:	7 февраля. Всемирный день робототехники 8 февраля: День российской науки; 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; 21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.
Март:	8 марта: Международный женский день; 27 марта: Всемирный день театра.
Апрель:	7 апреля. День здоровья 12 апреля. Всемирный день авиации и космонавтики 22 апреля. Всемирный день Земли
Май:	1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы; 15 мая. Международный день семьи 24 мая: День славянской письменности и культуры.
Июнь:	1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка; 12 июня: День России; 22 июня: День памяти и скорби.
Июль:	8 июля: День семьи, любви и верности.
Август:	12 августа: День физкультурника; 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 2 7 августа: День российского кино.
Сентябрь:	1 сентября: День знаний; 8 сентября: Международный день распространения грамотности; Второе воскресенье: День озера Байкал; 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь:	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки; 4 октября: День защиты животных; Третье воскресенье октября: День отца в России.
Ноябрь:	4 ноября: День народного единства; 21 ноября. Всемирный день приветствий Последнее воскресенье ноября: День матери в России; 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации
Декабрь:	5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 9 декабря: День Героев Отечества; 12 декабря: День Конституции Российской Федерации; 31 декабря: Новый год.

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ
ПЛАНИРОВАНИЕ
(И.А. МОРОЗОВА, М.А. ПУШКАРЕВА)**

	ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ	РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ	РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ
СЕНТЯБРЬ	ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ПЕРИОД (1-2 НЕДЕЛЯ СЕНТЯБРЯ)		
	ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ «НАШ ДЕТСКИЙ ДОМ»		
	1. Начало осени. 2. Цветы осенью.	1. Звук и буква А.	1. Соотнесение числа и количества. Цифра 1. 2. Геометрическая фигура круг.
ОКТАБРЬ	3. Деревья и кустарники осенью. 4. Грибы.	2. Звук и буква А.	3. Сравнение предметов 4. Понятия «сверху», «снизу»
	5. Овощи. 6. Овощи.	3. Звук и буква И.	5. Знакомство с образованием и составом числа 2. 6. Признаки предметов
	7. Фрукты. 8. Цвет предметов (красный, желтый, зеленый)	4. Звук и буква О.	7. Понятия «высокий – низкий», «выше – ниже», «одинаковые по высоте». 8. Понятия «спереди», «сзади» («перед», «за», «между»)
	9. Овощи – фрукты. 10. Игрушки.	5. Звук и буква О.	9. Закрепление понятий «больше – меньше». 10. Сравнение предметов по одному – двум признакам.
	11. Ягоды. 12. Овощи, фрукты, ягоды.	6. Звуки и буквы А, О.	11. Образование числа 3, знакомство с цифрой 3. 12. Понятия «левое», «правое».
НОЯБРЬ	13. Бытовые приборы и инструменты 14. Середина осени	7. Звук и буква Ы.	13. Образование числа 3. 14. Понятия «один», «много», «мало», «несколько».
	15. Продукты питания 16. Цвет предметов (красный, желтый, оранжевый).	8. Звук и буква Ы.	15. Понятия «высокий – низкий», «выше – ниже», «одинаковые по высоте». 16. Пространственные понятия.
	17. Столовая и кухонная посуда 18. Чайная посуда	9. Звуки и буквы Ы, А, О. Предлоги <i>за, перед.</i>	17. Счет в прямом (до 3) и обратном (от 3) порядке. 18. Геометрическая

			фигура квадрат.
	19. Мебель. 20. Поздняя осень.	10. Звук и буква У.	19. Понятия «длинный» - «короткий», «длиннее» - «короче», «одинаковые по длине». 20. Понятия «далеко», «близко» («около», «рядом»).
	21. Домашние птицы. 22. Осенние месяцы	11. Звук и буква У.	21. Образование числа и знакомство с цифрой 4. 22. Понятия «больше», «меньше».
ДЕКАБРЬ	23. Домашние животные. 24. Декабрь- первый месяц зимы	12. Звуки и буквы О, У.	23. Понятия «длинный» - «короткий», «длиннее» - «короче», «одинаковые по длине». 24. Понятия «внутри», «снаружи».
	25. Дикие животные. 26. Геометрические фигуры:треугольник, квадрат, круг.	13. Звуки и буквыА, О, У, Ы.	25. Составление числа 4 разными способами. 26. Понятия «столько же», «одинаково», «поровну».
	27. Дикие и домашние животные. 28. Цвет предметов (красный, синий, фиолетовый).	14. Звук и буква М.	27. Отсчет заданного количества в пределах 5. Цифра 0. 28. Знакомство с тетрадью вклетку.
	29. Зимние забавы детей. 30. Новый год.	15. Звук М и буква М. Предлоги <i>на, над, под.</i>	29. Цифры и числа: 1, 2, 3, 4 30. Уравнивание групп предметов
	31. Водный транспорт. 32. Воздушный транспорт.	16. Звук и буква М. Предлог <i>между.</i>	31. Образование и состав числа 4. 32. Геометрическая фигура треугольник.
ЯНВАРЬ	33. Наземный транспорт. 34. Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	17. Звук и буква Н. Предлоги <i>на, за, перед, после, между.</i>	33. Образование числа 5, знакомство с цифрой 5. 34. Понятия «вчера», «сегодня», «завтра», «раньше», «позже».
	35. Одежда. 36. Головные уборы.	18. Звук и буква Н.	35. Порядковый и обратный счет до 5. 36. Понятия «толстый» - «тонкий», «толще» - «тоньше»,

			«одинаковые по толщине».
	37. Профессии 38. Характерные признаки зимы	19. Звук и буква В.	37. Практическое знакомство с составом числа 5. 38. Понятие «пара».
ФЕВРАЛЬ	39. Профессии 40. Одежда, обувь.	20. Звук и буква В.	39. Числовой ряд до 6, образование числа 6. 40. Части суток, их последовательность.
	41. Зимующие птицы 42. Февраль – последний зимний месяц	21. Различение твердых и мягких согласных звуков <i>м – мь, н – нь, в – вь.</i>	41. Равенство и неравенство; сравнение количеств 42. Повторение
	43. День защитника Отечества. 44. Форма предметов: круг, овал.	22. Звук и буква К. Твердые и мягкие согласные звуки.	43. Образование числа 7 44. Сравнение множеств
	45. Повторение 46. Величина предметов.	23. Предлоги <i>в, на, за, над, под, между, перед.</i>	45. Образование числа 8 46. Повторение
	ПРОМЕЖУТОЧНАЯ ДИАГНОСТИКА (1 НЕДЕЛЯ)		
МАРТ	47. Март – первый весенний месяц. 48. Международный женский день.	24. Звук и буква К.	47. Сравнение множеств. 48. Числовой ряд до 8
	49. Характерные признаки весны 50. Цвет предметов.	24. Звуковой анализ односложных слов без стечения согласных.	49. Круг, треугольник, квадрат 50. Образование числа 9
	51. Возвращение перелетных птиц. 52. Семья.	25. Повторение изученных букв и звуков.	51. Числовой ряд до 9. 52. Повторение.
	53. Цветы луга и сада 54. Пространственное положение геометрических фигур.	26. Звук и буква П.	53. Образование числа 10. 54. Повторение.
АПРЕЛЬ	55. Насекомые. 56. Цвет, форма, величина предметов.	27. Звук и буква П.	55. Соотнесение числа и количества 56. Повторение.
	57. Экскурсия в парк. 58. Мой дом.	28. Звук и буква С.	57. Отсчет, выделение количества больше названного числа на 1 58. Повторение.
	59. Мой город. 60. Наша страна - Россия	29. Повторение изученных звуков и букв.	59. Сравнение предметов по размеру. Составление групп предметов с

			заданными свойствами 60. Повторение.
МАЙ	61. День Победы. 62. Классификация предметов по форме и цвету.	30. Обобщающее занятие.	61. Отсчет, выделение количества больше или меньше названного числа на 1 62. Повторение.
	63. Рыбы 64. Как выращивают хлеб?	31. Обобщающее занятие.	63. Решение задач (счет в пределах 3) 64. Повторение.
	65. Комнатные растения. 66. Май – последний месяцвесны.	32. Обобщающее занятие.	65. Решение задач (счет в пределах 4) 66. Повторение.
	67. Повторение. 68. Заключительное занятие	33. Заключительное занятие	67. Решение задач (счет в пределах 5) 68. Заключительное занятие

Сетка НОД

Дн и недели	Время	Подгруппа детей от 4 до 5 лет	Время	Подгруппа детей от 6до 7 лет
понедельник	9.00-9.25 9.40-10.05 10.15-10.40	1.Музыка 2.Познание:ФЦКМ - Завьялова Е.Р. 3.ФЭМП	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50	1.Музыка 2.Познание: ФЦКМ -Завьялова Е.Р. 3.Развитие речи
вторник	9.00-9.30 9.40-10.05 Вечер15.40	1. Логопедия 2. Художественное творчество: рисование 3.Физическая культура	9.00-9.30 9.40-10.10 Вечер15.40	1. Логопедия 2. Художественное творчество: рисование 3.ФЭМП 4.Физическая культура
среда	9.00-9.25 9.40-10.05 10.15-10.40	1.Музыка 2. Познание:ФЦКМ - Завьялова Е.Р. 3. ФЭМП	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50	1.Музыка 2.Познание: ФЦКМ - Завьялова Е.Р. 3.ФЭМП
четверг	9.00-9.25 9.40-10.05 вечер	1.Логопедия 2.Физическая культура 3.Художественное творчество: лепка/ аппликация	9.00-9.30 9.40-10.10 вечер	1. Логопедия. 2.Физическая культура 3.Художественное творчество: лепка/ аппликация
пятница	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50	1. Художественное творчество: рисование 2.Развитие речи 3.Физическая культура (на воздухе)	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50	1.Художественное творчество: рисование 2.Коммуникация:развитие связной речи 3.ФЭМП 4.Физическая культура на воздухе
суббота	9.00-9.30	1.Ознакомление с художественной литературой	9.00-9.30	1.Ознакомление с художественной литературой
Всего		15 занятий		16 занятий

III. Организационный раздел Программы.

3.1. Материально-техническое обеспечение коррекционно-образовательного процесса.

Материально-технические условия реализации АООП ТНР для обучающихся с ОВЗ обеспечивают возможность достижения обучающимися в установленных ФГОС ДО результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

Материально-техническое обеспечение реализации программы включает:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности и электробезопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными

особенностями развития детей;

- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование оснащение.

График использования функциональных помещений.

№	Функциональные помещения	Ответственные	Содержание работы
1	Кабинет учителя-логопеда	Учитель-логопед	- Индивидуальные занятия. - Консультативная работа с родителями и педагогами. ГКУ ВО «Владимирский детский дом им.К.Либкнехта»
2	Кабинет учителя-дефектолога	Учитель-дефектолог	- Индивидуальные занятия. - Консультативная работа с родителями и педагогами. ГКУ ВО «Владимирский детский дом им.К.Либкнехта»
	Кабинет педагога-психолога	Педагог-психолог	Коррекционно-развивающая работа: - занятия по социально-личностному развитию, по развитию эмоционально-волевой и познавательной сферы. - Психолого-педагогическая диагностика. - Консультативная работа с родителями и педагогами.
4	Физкультурный зал	Воспитатели	- Утренняя гимнастика. - НОД по физическому развитию.
5	Музыкальный зал	Музыкальный руководитель	- НОД по музыкальной деятельности
6	Групповое помещение	Воспитатели	- Фронтальные занятия; - подгрупповые занятия; - Совместная образовательная работа в разных видах деятельности. - Коррекционный час.

Организационное обеспечение образования обучающихся с ОВЗ базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ОВЗ в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ОВЗ, необходима разработка соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование и других обучающихся.

Необходима организация системы взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, ППМС-центра, окружного и муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с ОВЗ, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ОВЗ максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР. Направлениями деятельности ГКУ ВО «Владимирский детский дом им.К.Либкнехта», реализующей Программу, являются:

развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;

формирование предпосылок учебной деятельности;

сохранение и укрепление здоровья;

коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся;

создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для обучающихся с ЗПР;

формирование у обучающихся общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и заключений ЦПМПК.

Обучающиеся с ЗПР могут получать коррекционно-педагогическую помощь как в группах комбинированной и компенсирующей направленности, так и в инклюзивной образовательной среде.

Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ и обучающихся-инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:

1) расписание и содержание занятий с обучающимися с ОВЗ строится педагогическими работниками Организации в соответствии с АОП ДО, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК и (или) ИПРА для ребенка-инвалида;

2) создание специальной среды;

3) предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении ПМПК;

4) порядок и содержание работы ППк Организации.

В группах компенсирующей направленности для обучающихся с ОВЗ осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся с ЗПР.

В группах комбинированной направленности реализуются две программы: АОП ДО для обучающихся с ЗПР и основная образовательная программа дошкольного образования.

В общеобразовательных группах работа с детьми с ЗПР строится по АОП ДО, разработанной на базе Программы с учетом особенностей психофизического развития и

индивидуальных возможностей, обеспечивающих абилитацию, коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

При составлении АОП ДО необходимо ориентироваться на:

формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

создание оптимальных условий совместного обучения обучающихся с ЗПР и здоровых обучающихся с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В Программе определяется оптимальное для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

Реализация индивидуальной АОП ДО ребенка с ЗПР в общеобразовательной группе реализуется с учетом:

особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;

особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Организации;

вариативности, технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ЗПР к включению в среду нормативно развивающихся детей;

критериев готовности ребенка с ЗПР продвижению по этапам инклюзивного процесса;

организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка с ЗПР в инклюзивной группе.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие обучающихся с задержкой психоречевого развития раннего возраста и обучающихся с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагогический работник занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка с ЗПР.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других обучающихся), стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР, учитывая, что у обучающихся с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по

освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности обучающихся с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у обучающихся могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.

7. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.

Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка с ЗПР, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы дошкольного образования; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в Организации должна обеспечивать реализацию АОП ДО, разработанных в соответствии с Программой. Организация имеет право самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

52.1. В соответствии со Стандартом, ППРОС Организации должна обеспечивать и гарантировать:

охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как

искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть:

содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

трансформируемой - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

безопасной - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

эстетичной - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

. ППРОС в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

. Реализация Программы обеспечивается созданием в образовательной организации кадровых, финансовых, материально-технических условий.

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240), в профессиональных стандартах "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован

Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326), "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575); "Специалист в области воспитания", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. № Юн (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный № 45406); "Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. № 351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный № 46612).

. В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с нарушениями слуха (глухих, слабослышащих и позднооглохших, перенесших операцию по кохлеарной имплантации); нарушениями зрения (слепых, слабовидящих, с амблиопией и косоглазием); ТНР; НОДА; ЗПР; РАС; умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР (части 2, 3 статьи 99 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 59, ст. 7598; 2022, № 29, ст. 5262).

. Материально-технические условия реализации ФАОП для обучающихся с ОВЗ должны обеспечивать возможность достижения обучающимися в установленных Стандартом результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

Методические материалы, средства обучения и воспитания

Образовательная область	Методическое обеспечение	Методические материалы
	- Баряева Л.Б., Вечканова И.Г., Гаврилушкина О.П. «Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития»; Под. ред. Л.Б. Баряевой, Е. А. Логиновой. - СПб.: ЦЦК проф. Л.Б. Баряевой. - Романович О. А. Комплексное преодоление задержки психического развития у дошкольников 4–5 лет. Средняя группа (2-ой год обучения). [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие. / О. А.	
	Романович. — Москва: ООО «Центр развития человека «Успешный человек будущего», 2019. — 416 с. - Романович О. А. Комплексное преодоление задержки психического развития у дошкольников 5–6 лет. Старшая группа (3-ий год обучения).	

«Речевое развитие»	Учитель-дефектолог - Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5—6 лет с ЗПР. — М.: Мозаика- Синтез, 2007. — 88 с. - Морозова И.А., Пушкарева М.А. Фонематика. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР. — М.: Мозаика – Синтез, 2010 г. - И.А. Морозова, М.А. Пушкарева Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. — М.: Мозаика – Синтез, 2007 г. - Стефанова Н.Л. Адаптированная программа «Наши волшебные пальчики» развитие мелкой моторики и подготовка руки к письму у дошкольников с проблемами в развитии с 3 до 7 лет. Методическое пособие. 2007г. - Театрализованные игры в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками: Учебно- методическое пособие / Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой. — СПб.: КАРО, 2009. — 256 с: ил. - И.А. Морозова, М.А. Пушкарева Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР — М.: Мозаика – синтез, 2008г. - Рабочая тетрадь к книге И.А. Морозовой, М.А. Пушкаревой «Развитие речевого восприятия». М.: Мозаика – Синтез; - Лапковская В.П., Володькова Н.П. Речевые развлечения в детском саду. Сборник сценариев. Для работы с детьми 5-7 лет с ЗПР — М.: Мозаика – синтез, 2008г. Пособия для детей: - Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет. Альбом 1. Н.Э. Теремкова Издательство «Гном» - Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет. Альбом 2. Н.Э. Теремкова Издательство «Гном» - Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет. Альбом 3. Н.Э. Теремкова Издательство «Гном» - Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет. Альбом 4. Н.Э. Теремкова Издательство «Гном» - Тетрадь по обучению грамоте в детском саду 6+. И.А. Морозова, М.А. Пушкарева. Издательство Мозаика – Синтез Москва 2010 г. Оценочный материал:	Учитель-дефектолог: - Дидактический материал для развития лексико-грамматических категорий у детей 5-7 лет. Русланова Н.С. Библиотека практикующего логопеда: Учим произносить правильно М.: АРКТИ, 2015. - Гласные звуки. Игры для развития фонематического слуха детей 3 – 7 лет. Л.В. Фирсанова, Е.В. Маслова. ООО «ТЦ Сфера» - Твердые согласные звуки. Игры для развития фонематического слуха детей 3 – 7 лет. Л.В. Фирсанова, Е.В. Маслова. ООО «ТЦ Сфера» - Слоги. Развивающие игры – лото для детей 5 – 8 лет. Е.В.Васильева . ООО «ТЦ Сфера». - Предлоги. Развивающие игры – лото для детей 5 – 8 лет. И.И. Каширина, Т.М.Парамонова. ООО «ТЦ Сфера». - Серия «Логопедическое лото». О.Е.Громова. ООО «ТЦ Сфера». - Развивающая игра для детей 3 – 5 лет «Найди пару», Л.Жданова. - Логопедические игры. И.В. Баскакина, М.И. Лынская Москва Айрис Пресс 2014 г. - Автоматизация сонорных звуков С, Съ, З, Зь, Ц у детей. Дидактический материал для логопедов. Альбом 1, 2, 3 - Автоматизация звуков у детей. Дидактический материал для логопедов. - Игры с парными карточками. Звуки С, З, Ц. Настольные логопедические игры для детей 5-7 лет. З.Т. Бобылева. Издательство Гном. - Автоматизация звука Ш, Ж, Ч, Щ в игровых упражнениях. Л.А. Комарова «Издательство Гном» - Автоматизация звука Р, Л в игровых упражнениях. Л.А. Комарова «Издательство Гном» Воспитатель: Наглядно-дидактический комплект
--------------------	--	--

	- Диагностика психофизических процессов и речевого развития детей 4 – 5 лет. О.А.Романович, Е.П. Кольцова. Москва «Владос», 2014 - Диагностика психофизических процессов и речевого развития детей 5 – 6 лет. О.А.Романович, Е.П.Кольцова. Москва «Владос», 2014 - Диагностика психофизических процессов и речевого развития детей 6 – 7 лет. О.А.Романович, Е.П.Кольцова. Москва «Владос», 2014 - Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет, – М.: Мозаика – Синтез, 2018г.	для образовательной деятельности с детьми 5-7 лет «10 сказок»/ Пушкарева О.С. – Волгоград «ООО Издательство «Учитель», 2017. «Рассказы по картинкам» Говори правильно. Летние виды спорта. Профессии. Распорядок дня. Лето. Зима. Весна. Осень. Кем быть? Родная природа. Война в произведениях художников. Защитники отечества. Издательство «Мозаика-Синтез», 2017г.
	- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет, – М.: Мозаика – Синтез, 2018г - Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет, – М.: Мозаика – Синтез, 2018г	
«Познавательное развитие»	- Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии) Л. Б. Баряева. Санкт – Петербург Издательство «Союз» 2002 г.; - И.А. Морозова, М.А. Пушкарева. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР. М.: Мозаика – синтез, 2009г.; - И.А. Морозова, М.А. Пушкарева. Развитие элементарных математических представлений для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. Конспекты занятий. Издательство Мозаика – Синтез Москва 2010 г - И.А. Морозова, М.А. Пушкарева. Развитие элементарных математических представлений для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. Конспекты занятий. Издательство Мозаика – Синтез Москва 2009 г. - Ознакомление с окружающим миром для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. И.А. Морозова, М.А. Пушкарева. Издательство Мозаика – Синтез Москва 2007 г. - Ознакомление с окружающим миром для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. И.А. Морозова, М.А. Пушкарева. Издательство Мозаика – Синтез Москва 2007 г	Наглядно-демонстрационный материал: Учитель-дефектолог: - Наглядно – дидактическое пособие. Арктика и Антрактика. Т. Минишева. Издательство «Мозаика – Синтез» 2015 г. - Наглядно – дидактическое материал с конспектами занятий. Домашние животные. Т. А. Куликовская . ООО «Стрекоза» 2016 г. - Наглядно – дидактическое материал с конспектами занятий. «Листья и плоды». И. Васильева. ООО «Стрекоза» 2016 г. - Наглядно – дидактическое пособие. «Цветы». Т. Минишева. Издательство «Мозаика – Синтез» 2016 г. - Наглядно – дидактическое материал с конспектами занятий. «Детевья». И.Васильева . ООО «Стрекоза» 2016 г. - Наглядно – дидактическое материал с конспектами занятий. «Насекомые». Л.Маврина. ООО «Стрекоза» 2016 г. - Наглядно – дидактическое пособия по

	- Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений/ Веракса Н.Е., Веракса А.Н. - М.: Мозаика – Синтез, 2016. -Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. /Веракса Н.Е., Галимов О.Р. - М.: Мозаика – Синтез, 2016. -Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4–7 лет. / Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. - М.: Мозаика – Синтез, 2016. -Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР/ Морозова И.А., Пушкарева М.А. - М.: Мозаика-Синтез, 2011 -Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: 4-7 лет/ Павлова Л.Ю., Мозаика- Синтез,2016 -Развиваем связную речь у детей 6—7 лет с ОНР. Альбом 1. Мир растений/ Н.Е. Арбекова. — М.: Издательство ГНОМ, 2011. -Развиваем связную речь у детей 6—7 лет с ОНР. Альбом 2. Мир животных/ Н.Е. Арбекова. — М.: Издательство ГНОМ, 2011. -Развиваем связную речь у детей 6—7 лет с ОНР. Альбом 3. Мир человека/ Н.Е. Арбекова. — М.: Издательство ГНОМ, 2011. Раздел «Конструктивно-модельная деятельность» - Конструирование из строительного материала: Средняя группа/ Куцакова Л.В.- М.: «Мозаика- Синтез», 2015. - Конструирование из строительного материала: Старшая группа/ Куцакова Л.В. .- М.: «Мозаика- Синтез», 2015. - Конструирование из строительного материала: Подготовительная группа/ Куцакова Л.В. - М.: «Мозаика-Синтез», 2015.	лексическим темам. Издательство «Мозаика – Синтез» 2016 г. - Серия «Знакомство с окружающим миром и развития речи». Москва ООО «Любомир». - Наглядные пособия для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. 2014. Издательство: Гном. - Все профессии важны. Лото для детей и родителей. Серия: Умка - развивающие игры. Издательство: Умка, 2007 г.
	- Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты/ Куцакова Л.В. - М.: ТЦ Сфера, 2016г.	
«Физическое развитие»	- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду в средней группе. М.: Мозаика-синтез, 2017г. - Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду в старшей группе. М.: Мозаика-синтез, 2016 г. - Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду в подготовительной к школе группе. М.:	Демонстрационный материал. Серия «Мир в картинках»: Спортивный инвентарь. «Мозаика-синтез», 2017г. Наглядно-дидактическое пособие Серия «Рассказы по картинкам»:

	Мозаика-синтез, 2016 г. - Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ Э.Я. Степаненкова - М.: «Мозаика-Синтез», 2016. - Малоподвижные игры и игровые упражнения: для занят. с детьми 3-7 лет/ Борисова М.М. -М.: Мозаика-Синтез, 2017 - Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. /Л.И. Пензулаева. - М.: «Мозаика-Синтез», 2016.	«Летние виды спорта» М.: Мозаика-синтез, 2018 г., «Зимние виды спорта» М.: Мозаика-синтез, 2017г.,
«Социально-коммуникативное»	- Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет/ Губанова Н.Ф. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - Развитие игровой деятельности. Средняя группа/ Губанова Н.Ф. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. - Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа/ Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. - М.: Мозаика-Синтез, 2018. - Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа/ Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. - М.: Мозаика-Синтез, 2017. - Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа/ Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. - М.: Мозаика-Синтез, 2017. - Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания/ Л.В. Коломийченко, Г.И. – М.: ТЦ Сфера, 2015г. - Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию/ Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова. – М.: ТЦ Сфера, 2015г. - Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию/ Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова. – М.: ТЦ Сфера, 2015г. - Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию/ Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова. – М.: ТЦ Сфера, 2017г. - Социально-нравственное воспитание	комплекты: - - Моделирование игрового опыта детей 5-6 лет с/р игра «Детский сад»/ Балберова О.Б. – Волгоград «ООО Издательство «Учитель», 2017. - Моделирование игрового опыта детей 5-6 лет с/р игра «Семья»/ Балберова О.Б. – Волгоград «ООО Издательство «Учитель», 2017. Моделирование игрового опыта детей 3-4 лет с/р игра «Семья»/ Балберова О.Б. – Волгоград «ООО Издательство «Учитель», 2017. Наглядно-демонстрационный материал: - Фесюкова Л. Б.: Я и другие. Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. - Издательство СФЕРА, 2014. - Фесюкова Л. Б.: Я и мое поведение. Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. - Издательство СФЕРА, 2014. - Фесюкова Л.Б.: Уроки доброты. Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. - Издательство СФЕРА, 2014. - Фесюкова Л. Б.: Чувства. Эмоции. Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. - Издательство СФЕРА, 2014. - Наглядно-дидактическое пособие

	дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет/ Буре Р.С. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет/ Петрова В.И., Стульник Т.Д. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 л, Белая К.Ю./ Мозаика-Синтез, 2017 - Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет/ Саулина Т.Ф. - М.: Мозаика-Синтез, 2017. - Трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3--7 лет/ Куцакова Л.В. - М.: Мозаика-Синтез,	«Безопасность на дороге»/ Бордачева И.Ю.- М.: Мозаика- Синтез, 2017. - Комплект наглядных пособий «Правила безопасности для детей», Издательство СФЕРА. - Конкевич С.В. Беседы с детьми о войне. Старший дошкольный возраст 5-7 лет. Выпуск 1. – СПб «Детство-пресс», 2018 - Конкевич С.В. Беседы с детьми о войне. Старший дошкольный возраст 5-7 лет. Выпуск 2. – СПб «Детство-пресс», 2018
	2016.- Методическое пособие «Реализация принципа индивидуализации в образовательном процессе дошкольного образовательного учреждения» / авт.- сост. Н.Ю. Яблонцева, О.Н. Бабитинская, Е.П. Тявченко, Д.А. Фролова – Иркутск: Изд-во ГАУ ДПО ИРО, 2017г. Педагог-психолог	
«Художественно-эстетическое развитие»	- Изобразительная деятельность в детском саду. Методическое пособие/ Комарова Т.С. - М.: «Мозаика- Синтез», 2018г. - Народное искусство детям 3-7 лет/ под. Ред. Комаровой Т.С. М.: «Мозаика-Синтез», 2018г. - Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада/ Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина - М.: «Мозаика-Синтез», 2016г. - Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа: 3-4 года/ Комарова Т.С. - М.: «Мозаика-Синтез», 2017г. - Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа: 4-5 лет/ Комарова Т.С. - М.: «Мозаика-Синтез», 2017г. - Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа: 5-6 лет/ Комарова Т.С. - М.: «Мозаика-Синтез», 2017г. - Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа: 6-7 лет/ Комарова Т.С. - М.: «Мозаика-Синтез», 2017г.	- Наглядно-дидактическое пособие предназначено для групповых и индивидуальных занятий с детьми 3-7 лет. «Народное искусство детям» В. Вилунова: Дымковская игрушка. Полхов-Майдан. Золотая хохлома. Каргопольская игрушка. Мозаика-Синтез, 2016 - Альбомы для творчества предназначены для групповых и индивидуальных занятий с детьми 3-7 лет.: Городецкая роспись. Каргопольская игрушка. Мастерская гжели. Жестовский букет. Дымковская игрушка. Москва ООО «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2018г. - Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках» предназначена для групповых и индивидуальных занятий с детьми 3-7 лет в детском саду и дома. Москва «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2017г.

	Раздел: музыка - Музыкальное воспитание в детском саду/ Зацепина М.Б. - М.: «Мозаика-синтез», 2016 - Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа/ Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. - М.: «Мозаика- синтез», 2018 - Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа/ Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. - М.: «Мозаика- синтез», 2018 - И.Каплунова, И.Новоскольцева. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Рекомендовано Комитетом по образованию г.Санкт-Петербурга. 2015г. - И. Каплунова, И. Новоскольцева. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD). Средняя группа. Издательство «Композитор Санкт-Петербург», 2015г. - И. Каплунова, И. Новоскольцева. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3CD). Старшая группа. Издательство «Композитор Санкт-Петербург», 2015г. - И.Каплунова, И.Новоскольцева. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (5CD). Подготовительная группа. Издательство «Композитор Санкт-Петербург», 2015г. - Библиотека программы «Ладушки». И. Каплунова, «Наш весёлый оркестр». Методическое пособие с аудио- (2CD) и видео- (DVD) приложениями для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов. 1 часть. Издательство ООО «Лансье», 2018 г. - Библиотека программы «Ладушки». И. Каплунова, «Наш весёлый оркестр». Методическое пособие с аудио- (2CD) и видео- (DVD) приложениями для музыкальных руководителей детских садов, учителей	
--	---	--

1.2. Методические материалы, средства обучения и воспитания

Образовательная область	Методическое обеспечение	Методические материалы
--------------------------------	---------------------------------	-------------------------------

	- Баряева Л.Б., Вечканова И.Г., Гаврилушкина О.П. «Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития»; Под. ред. Л.Б. Баряевой, Е. А. Логиновой. - СПб.: ЦЦК проф. Л.Б. Баряевой. - Романович О. А. Комплексное преодоление задержки психического развития у дошкольников 4–5 лет. Средняя группа (2-ой год обучения). [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие. / О. А.	
	Романович. — Москва: ООО «Центр развития человека «Успешный человек будущего», 2019. — 416 с. - Романович О. А. Комплексное преодоление задержки психического развития у дошкольников 5–6 лет. Старшая группа (3-ий год обучения). [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие. / О. А. Романович. — Москва: ООО «Центр развития человека «Успешный человек будущего», 2019. — 418 с.	

«Речевое развитие»	Учитель-дефектолог - Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5—6 лет с ЗПР. — М.: Мозаика- Синтез, 2007. — 88 с. - Морозова И.А., Пушкарева М.А. Фонематика. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР. — М.: Мозаика – Синтез, 2010 г. - И.А. Морозова, М.А. Пушкарева Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. — М.: Мозаика – Синтез, 2007 г. - Стефанова Н.Л. Адаптированная программа «Наши волшебные пальчики» развитие мелкой моторики и подготовка руки к письму у дошкольников с проблемами в развитии с 3 до 7 лет. Методическое пособие. 2007г. - Театрализованные игры в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками: Учебно- методическое пособие / Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой. — СПб.: КАРО, 2009. — 256 с: ил. - И.А. Морозова, М.А. Пушкарева Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР — М.: Мозаика – синтез, 2008г. - Рабочая тетрадь к книге И.А. Морозовой, М.А. Пушкаревой «Развитие речевого восприятия». М.: Мозаика – Синтез; - Лапковская В.П., Володькова Н.П. Речевые развлечения в детском саду. Сборник сценариев. Для работы с детьми 5-7 лет с ЗПР — М.: Мозаика – синтез, 2008г. Пособия для детей: - Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет. Альбом 1. Н.Э. Теремкова Издательство «Гном» - Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет. Альбом 2. Н.Э. Теремкова Издательство «Гном» - Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет. Альбом 3. Н.Э. Теремкова Издательство «Гном» - Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет. Альбом 4. Н.Э. Теремкова Издательство «Гном» - Тетрадь по обучению грамоте в детском саду 6+. И.А. Морозова, М.А. Пушкарева. Издательство Мозаика – Синтез Москва 2010 г. Оценочный материал:	Учитель-дефектолог: - Дидактический материал для развития лексико-грамматических категорий у детей 5-7 лет. Русланова Н.С. Библиотека практикующего логопеда: Учим произносить правильно М.: АРКТИ, 2015. - Гласные звуки. Игры для развития фонематического слуха детей 3 – 7 лет. Л.В. Фирсанова, Е.В. Маслова. ООО «ТЦ Сфера» - Твердые согласные звуки. Игры для развития фонематического слуха детей 3 – 7 лет. Л.В. Фирсанова, Е.В. Маслова. ООО «ТЦ Сфера» - Слоги. Развивающие игры – лото для детей 5 – 8 лет. Е.В.Васильева . ООО «ТЦ Сфера». - Предлоги. Развивающие игры – лото для детей 5 – 8 лет. И.И. Каширина, Т.М.Парамонова. ООО «ТЦ Сфера». - Серия «Логопедическое лото». О.Е.Громова. ООО «ТЦ Сфера». - Развивающая игра для детей 3 – 5 лет «Найди пару», Л.Жданова. - Логопедические игры. И.В. Баскакина, М.И. Лынская Москва Айрис Пресс 2014 г. - Автоматизация сонорных звуков С, Сь, З, Зь, Ц у детей. Дидактический материал для логопедов. Альбом 1, 2, 3 - Автоматизация звуков у детей. Дидактический материал для логопедов. - Игры с парными карточками. Звуки С, З, Ц. Настольные логопедические игры для детей 5-7 лет. З.Т. Бобылева. Издательство Гном. - Автоматизация звука Ш, Ж, Ч, Щ в игровых упражнениях. Л.А. Комарова «Издательство Гном» - Автоматизация звука Р, Л в игровых упражнениях. Л.А. Комарова «Издательство Гном» Воспитатель: Наглядно-дидактический комплект
--------------------	--	--

	- Диагностика психофизических процессов и речевого развития детей 4 – 5 лет. О.А.Романович, Е.П. Кольцова. Москва «Владос», 2014 - Диагностика психофизических процессов и речевого развития детей 5 – 6 лет. О.А.Романович, Е.П.Кольцова. Москва «Владос», 2014 - Диагностика психофизических процессов и речевого развития детей 6 – 7 лет. О.А.Романович, Е.П.Кольцова. Москва «Владос», 2014 - Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет, – М.: Мозаика – Синтез, 2018г.	для образовательной деятельности с детьми 5-7 лет «10 сказок»/ Пушкарева О.С. – Волгоград «ООО Издательство «Учитель», 2017. «Рассказы по картинкам» Говори правильно. Летние виды спорта. Профессии. Распорядок дня. Лето. Зима. Весна. Осень. Кем быть? Родная природа. Война в произведениях художников. Защитники отечества. Издательство «Мозаика-Синтез», 2017г. Конкевич С.В. Беседы с детьми о войне. Старший дошкольный возраст 5-7 лет. Выпуск 2. – СПб «Детство-пресс», 2018
	- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет, – М.: Мозаика – Синтез, 2018г - Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет, – М.: Мозаика – Синтез, 2018г	

«Познавательное развитие»	- Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии) Л. Б. Баряева. Санкт – Петербург Издательство «Союз» 2002 г.; - И.А. Морозова, М.А. Пушкарева. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР. М.: Мозаика – синтез, 2009г.; - И.А. Морозова, М.А. Пушкарева. Развитие элементарных математических представлений для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. Конспекты занятий. Издательство Мозаика – Синтез Москва 2010 г - И.А. Морозова, М.А. Пушкарева. Развитие элементарных математических представлений для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. Конспекты занятий. Издательство Мозаика – Синтез Москва 2009 г. - Ознакомление с окружающим миром для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. И.А. Морозова, М.А. Пушкарева. Издательство Мозаика – Синтез Москва 2007 г. - Ознакомление с окружающим миром для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. И.А. Морозова, М.А. Пушкарева. Издательство Мозаика – Синтез Москва 2007 г - Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений/ Веракса Н.Е., Веракса А.Н. - М.: Мозаика – Синтез, 2016. -Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. /Веракса Н.Е., Галимов О.Р. - М.: Мозаика – Синтез, 2016. -Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4–7 лет. / Крашениников Е.Е., Холодова О.Л. - М.: Мозаика – Синтез, 2016. -Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР/ Морозова И.А., Пушкарева М.А. - М.: Мозаика-Синтез, 2011 -Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: 4-7 лет/ Павлова Л.Ю., Мозаика- Синтез,2016 -Развиваем связную речь у детей 6—7 лет с ОНР. Альбом 1. Мир растений/ Н.Е. Арбекова. — М.: Издательство ГНОМ, 2011. -Развиваем связную речь у детей 6—7 лет с ОНР. Альбом 2. Мир животных/	Наглядно-демонстрационный материал: Учитель-дефектолог: - Наглядно – дидактическое пособие. Арктика и Антрактика. Т. Минишева. Издательство «Мозаика – Синтез» 2015 г. - Наглядно – дидактическое материал с конспектами занятий. Домашние животные. Т. А. Куликовская . ООО «Стрекоза» 2016 г. - Наглядно – дидактическое материал с конспектами занятий. «Листья и плоды». И. Васильева. ООО «Стрекоза» 2016 г. - Наглядно – дидактическое пособие. «Цветы». Т. Минишева. Издательство «Мозаика – Синтез» 2016 г. - Наглядно – дидактическое материал с конспектами занятий. «Детевья». И.Васильева . ООО «Стрекоза» 2016 г. - Наглядно – дидактическое материал с конспектами занятий. «Насекомые». Л.Маврина. ООО «Стрекоза» 2016 г. - Наглядно – дидактическое пособия по лексическим темам. Издательство «Мозаика – Синтез» 2016 г. - Серия «Знакомство с окружающим миром и развития речи». Москва ООО «Любомир». - Наглядные пособия для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. 2014. Издательство: Гном. - Все профессии важны. Лото для детей и родителей. Серия: Умка - развивающие игры. Издательство: Умка, 2007 г.
----------------------------------	--	---

	Н.Е. Арбекова. — М.: Издательство ГНОМ, 2011. -Развиваем связную речь у детей 6—7 лет с ОНР. Альбом 3. Мир человека/ Н.Е. Арбекова. — М.: Издательство ГНОМ, 2011. Раздел «Конструктивно-модельная деятельность» - Конструирование из строительного материала: Средняя группа/ Куцакова Л.В.- М.: «Мозаика- Синтез», 2015. - Конструирование из строительного материала: Старшая группа/ Куцакова Л.В. .- М.: «Мозаика- Синтез», 2015. - Конструирование из строительного материала: Подготовительная группа/ Куцакова Л.В. - М.: «Мозаика-Синтез», 2015.	
	- Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты/ Куцакова Л.В. - М.: ТЦ Сфера, 2016г.	
«Физическ	- Пензулаева Л.И. Физическая культура в	Демонстрационный материал.

о е развитие»	детском саду в средней группе. М.: Мозаика-синтез, 2017г. - Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду в старшей группе. М.: Мозаика-синтез, 2016 г. - Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду в подготовительной к школе группе. М.: Мозаика-синтез, 2016 г. - Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ Э.Я. Степаненкова - М.: «Мозаика-Синтез», 2016. - Малоподвижные игры и игровые упражнения: для занят. с детьми 3-7 лет/ Борисова М.М. -М.: Мозаика-Синтез, 2017 - Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. /Л.И. Пензулаева. - М.: «Мозаика-Синтез», 2016.	Серия «Мир в картинках»: Спортивный инвентарь. «Мозаика-синтез», 2017г. Наглядно-дидактическое пособие Серия «Рассказы по картинкам»: «Летние виды спорта» М.: Мозаика-синтез, 2018 г., «Зимние виды спорта» М.: Мозаика-синтез, 2017г.,
«Социальн о - коммуника т ивное»	- Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет/ Губанова Н.Ф. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - Развитие игровой деятельности. Средняя группа/ Губанова Н.Ф. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. - Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа/ Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. - М.: Мозаика- Синтез, 2018. - Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа/ Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. - М.: Мозаика- Синтез, 2017. - Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа/ Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. - М.: Мозаика- Синтез, 2017. - Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания/ Л.В. Коломийченко, Г.И. – М.: ТЦ Сфера, 2015г. - Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию/ Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова. – М.: ТЦ Сфера, 2015г. - Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию/ Л.В. Коломийченко,	комплекты: - - Моделирование игрового опыта детей 5-6 лет с/р игра «Детский сад»/ Балберова О.Б. – Волгоград «ООО Издательство «Учитель», 2017. - Моделирование игрового опыта детей 5-6 лет с/р игра «Семья»/ Балберова О.Б. – Волгоград «ООО Издательство «Учитель», 2017. Моделирование игрового опыта детей 3-4 лет с/р игра «Семья»/ Балберова О.Б. – Волгоград «ООО Издательство «Учитель», 2017. Наглядно-демонстрационный материал: - Фесюкова Л. Б.: Я и другие. Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. - Издательство СФЕРА, 2014. - Фесюкова Л. Б.: Я и мое поведение. Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. - Издательство СФЕРА, 2014. - Фесюкова Л.Б.: Уроки доброты. Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. -

	Г.И. Чугаева, Л.И. Югова. – М.: ТЦ Сфера, 2015г. - Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию/ Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова. – М.: ТЦ Сфера, 2017г. - Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет/ Буре Р.С. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет/ Петрова В.И., Стульник Т.Д. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 л, Белая К.Ю./ Мозаика-Синтез, 2017 - Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет/ Саулина Т.Ф. - М.: Мозаика-Синтез, 2017. - Трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет/ Куцакова Л.В. - М.: Мозаика-Синтез,	Издательство СФЕРА, 2014. - Фесюкова Л. Б.: Чувства. Эмоции. Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. - Издательство СФЕРА, 2014. - Наглядно-дидактическое пособие «Безопасность на дороге»/ Бордачева И.Ю.- М.: Мозаика- Синтез, 2017. - Комплект наглядных пособий «Правила безопасности для детей», Издательство СФЕРА. - Конкевич С.В. Беседы с детьми о войне. Старший дошкольный возраст 5-7 лет. Выпуск 1. – СПб «Детство-пресс», 2018 - Конкевич С.В. Беседы с детьми о войне. Старший дошкольный возраст 5-7 лет. Выпуск 2. – СПб «Детство-пресс», 2018
	2016.- Методическое пособие «Реализация принципа индивидуализации в образовательном процессе дошкольного образовательного учреждения» / авт.- сост. Н.Ю. Яблонцева, О.Н. Бабитинская, Е.П. Тьявченко, Д.А. Фролова – Иркутск: Изд-во ГАУ ДПО ИРО, 2017г. Педагог-психолог	

«Художественно-эстетическое развитие»	- Изобразительная деятельность в детском саду. Методическое пособие/ Комарова Т.С. - М.: «Мозаика- Синтез», 2018г. - Народное искусство детям 3-7 лет/ под. Ред. Комаровой Т.С. М.: «Мозаика-Синтез», 2018г. - Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада/ Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина - М.: «Мозаика-Синтез», 2016г. - Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа: 3-4 года/ Комарова Т.С. - М.: «Мозаика-Синтез», 2017г. - Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа: 4-5 лет/ Комарова Т.С. - М.: «Мозаика-Синтез», 2017г. - Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа: 5-6 лет/ Комарова Т.С. - М.: «Мозаика-Синтез», 2017г. - Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа: 6-7 лет/ Комарова Т.С. - М.: «Мозаика-Синтез», 2017г. Раздел: музыка - Музыкальное воспитание в детском саду/ Зацепина М.Б. - М.: «Мозаика-синтез», 2016 - Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа/ Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. - М.: «Мозаика- синтез», 2018 - Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа/ Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. - М.: «Мозаика- синтез», 2018 - И.Каплунова, И.Новоскольцева. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Рекомендовано Комитетом по образованию г.Санкт-Петербурга. 2015г. - И. Каплунова, И. Новоскольцева. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD). Средняя группа. Издательство «Композитор Санкт-Петербург», 2015г. - И. Каплунова, И. Новоскольцева. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3CD). Старшая группа. Издательство «Композитор Санкт-Петербург», 2015г.	- Наглядно-дидактическое пособие предназначено для групповых и индивидуальных занятий с детьми 3-7 лет. «Народное искусство детям» В. Вилунова: Дымковская игрушка. Полхов-Майдан. Золотая хохлома. Каргопольская игрушка. Мозаика-Синтез, 2016 - Альбомы для творчества предназначены для групповых и индивидуальных занятий с детьми 3-7 лет.: Городецкая роспись. Каргопольская игрушка. Мастерская гжели. Жестовский букет. Дымковская игрушка. Москва ООО «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2018г. - Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках» предназначена для групповых и индивидуальных занятий с детьми 3-7 лет в детском саду и дома. Москва «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2017г.
---------------------------------------	---	---

	- И.Каплунова, И.Новоскольцева. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (5CD). Подготовительная группа. Издательство «Композитор Санкт-Петербург», 2015г. - Библиотека программы «Ладушки». И. Каплунова, «Наш весёлый оркестр». Методическое пособие с аудио- (2CD) и видео- (DVD) приложениями для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов. 1 часть. Издательство ООО «Лансье», 2018 г. - Библиотека программы «Ладушки». И. Каплунова, «Наш весёлый оркестр». Методическое пособие с аудио- (2CD) и видео- (DVD) приложениями для музыкальных руководителей детских садов, учителей	
--	--	--

